N° 27
16e JAARGANG
4-7-61
10 F
WEEKBLAD
IN NEDERLAND 75 Ct



KUIFJE

HET BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

HIER BEN IK TERUG !...
IN

DE JUWELEN VAN BIANCA CASTAFIORE

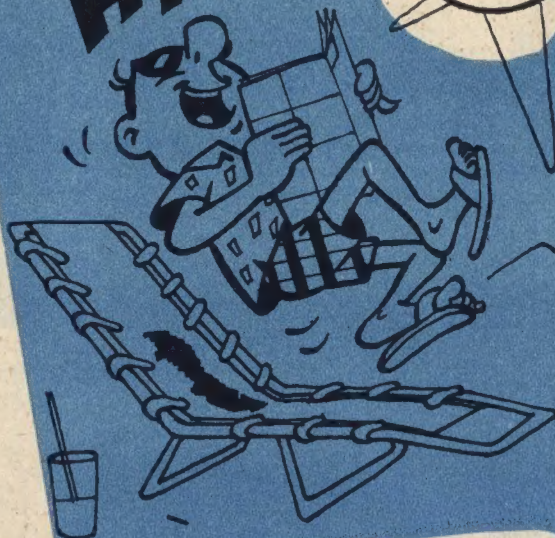
DIT IS ONS VAKANTIE

KLIK!



SENSATIONEEL

-NUMMER !



In dit nummer heerst een ware vakantiestemming. Het zijn 48 pagina's die er 480 waard zijn !

NEEM DEEL AAN ONZE GROTE FOTOWEDSTRIJD

IN JULI EN AUGUSTUS

HET jeugdblad KUIFJE organiseert, in samenwerking met de firma FERRANIA, in juli en augustus een grote fotowedstrijd. De wedstrijd begint op 4 juli en eindigt op 5 september, om middernacht.

WAT MOET JE DOEN ?

Stuur ons vakantiekiekjes, foto's van zee, het platteland, de bergen of doodgewoon van bij je thuis. Je mag om het even welk onderwerp kieken, van het ogenblik dat het de vakantie evoceert. Je moet echter een enkele voorwaarde vervullen : op de foto moet *Kuifje* zelf staan of moet je zijn naam kunnen lezen, vb. het weekblad Kuifje kan op de foto staan, Kuifje getekend in het zand, een jongen verkleed als Kuifje, enz... enz...

Steek geen brieven bij je foto, alleen zeer duidelijk je naam, je adres, je leeftijd. Op de enveloppe dit adres : KUIFJE'S FOTOPRIJSVRAAG, P.H. Spaaklaan, 1 à 11, Brussel 7.

In het begin van de maand september zullen wij de tien beste foto's uitkiezen en publiceren in Kuifje. De tien winnaars ontvangen een fototoestel EURA met etui van de firma FERRANIA.

De niet gepubliceerde foto's worden niet naar de afzenders teruggezonden.

Zet vandaag de jacht reeds in ! Stuur ons zwart-wit foto's, formaat : postkaart tot 18 x 24, liefst op glanzend papier.

Veel succes, vrienden !





TIEN

fototoestellen **eura** van de firma ***ferrania*** zullen geschonken worden aan de puikste fotografen !

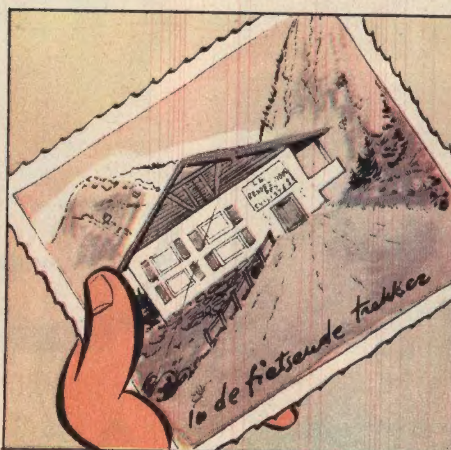


SPAGHETTI IN





















GOUD IN DE WIELEN

DOOR ATTANASIO
TEKST GOSCINNY







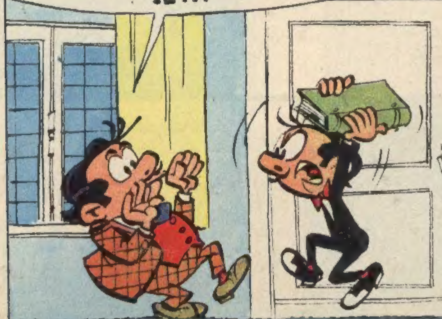




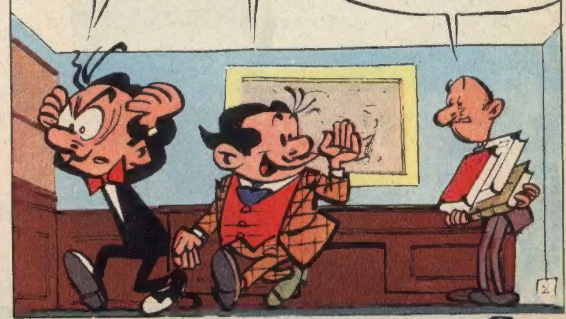












WORDT VOORTGEZET

EXCLUSIEF VOOR KUIFJE DEZE VERGEELDE, IETWAT VERFOMFAAIDE, MAAR NOG DUIDELIJKE DOCUMENTEN...

BEROEMDE BRIEVEN



MEVROUW NELSON

DEAR MAM,

HET REGENDE EN WIJ HEBBEN ZEESLAGJE GESPEELD. EEN DOM SPEL. IK SPEEL HET NOOIT MEER!

DIKKE KUSSEN.
HORATIO



MEVROUW BONAPARTE

LIEVE MOEDER,

ALS IK DIE MENIGTE OP HET STRAND ZIE, DROOM IK VAN EEN EENZAAM EN RUSTIG EILANDJE, WAAR IK MIJN LAATSTE DAGEN ZAL KUNNEN SLIJTEN.

JE KORPORAALTJE,
NAPOLEON



DE HOOGEDELGEBOREN VROUWE JULIANA VAN NASSAU-DILLENBURG

LIEVE MOEDER,

SPREKEN IS ZILVER, MAAR ZWIJGEN IS GOUD.

WILLEM

Deze brieven werden geschreven door jongens van tien jaar, die met vakantie aan zee waren. Sommige van die jongens wisten beslist nog niet dat zij wereldberoemd zouden worden...

MEVROUW VAN LOOY

MOESJE,

'T IS DE EERSTE KEER DAT IK MET DE FIETS RIJD. NA HONDERD METER WAS IK DOODMOE. NEEN HOOR, DAT IS HELEMAAL NIKS VOOR MIJ!

VELE KUSSEN.
RIK



MEVROUW COLUMBUS

CARA MAMA MIA,

IK HEB EEN TOCHTJE OP ZEE GEWAAGD EN DAT BEVIEL ME HELEMAAL NIET. IK WERD ER ZIEK VAN! IK BEN ALS EERSTE PASSAGIER AAN WAL GESPRONGEN, IK HEB "LAND! LAND!" GEROEPEN EN DE AARDE GEKUST.

CHRISTOFFEL



MEVROUW HEYN

MOEDER,

ZILVEREN SCHELPEN RAAP IK OP 'T SCHEVENINGSE STRAND. MIJN NAAM IS KLEIN EN IK BEN OOK NOG KLEIN. MIJN NAAM BLIJFT KLEIN, MAAR IK WORD GROOT, EN DAN ZAL IK RAPEN DE GANSE ZILVERVLOOT!

PIET



MEVROUW DE LAEY

LIEVE MOEDER,

VOOR DE ZEE, MET EEN KLEINE SPADE IN DE HAND ZIT IK GEZELLIG OP EEN HOOPJE ZAND.

M'N GEKRULDE, BLONDE LOKKEN VLOTTEN LIJK GEZWINGELD VLAS UIT M'N STROHOED NEDER OP 'T KRAAGJE VAN M'N ZOMERPAK.

OMER KAREL

MEVROUW CESAR

ZEER VEREERDE MOEDER,

IK KWAM - STOP - IK ZAG - STOP - ENZ... STOP

JULIUS



MEVROUW NOACH

LIEVE MOEDER,

WAT AL WATER!
WAT AL WATER!

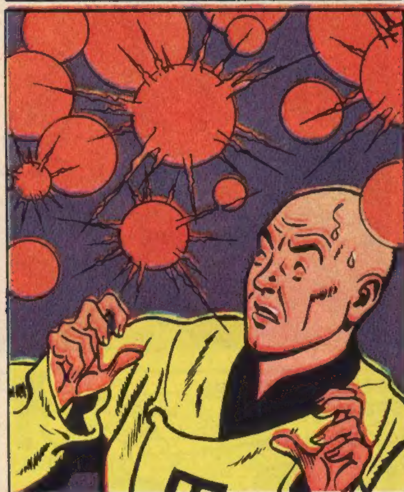
NOACH

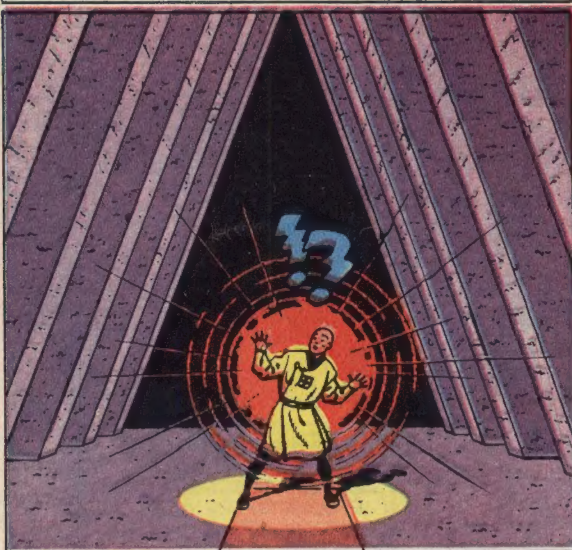


DE DUIVELSE VALSTRIK

Terwijl Mortimer een atoomreactor tracht in werking te brengen, werd Focas uitgenodigd om voor de Hoge Raad van de planeet te verschijnen.

DOOR EDGAR P. JACOBS

















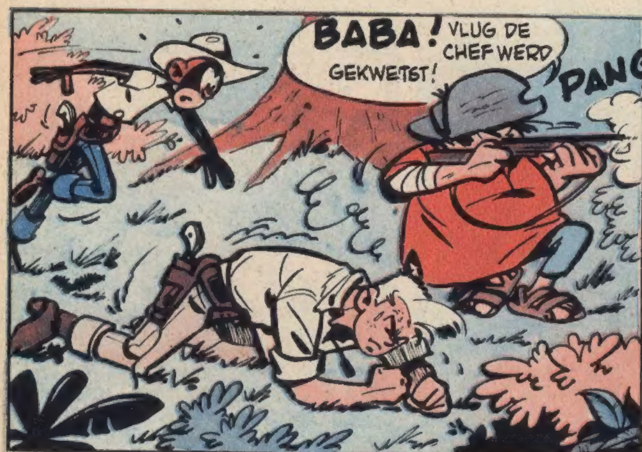


WORDT VOORTGEZET



IN DE DIAMANTEN

Rock en zijn vrienden verdedigen twee goudzoekers tegen de

























VAN BORO-BORO



aanvallen van de Indianen...



















WORDT VOORTGEZET

DAN COOPER in

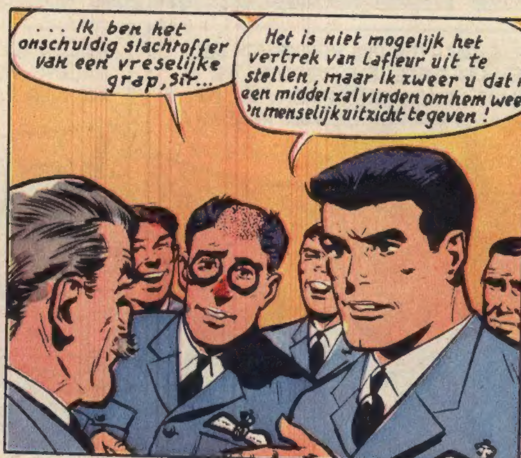
Het Escadrille

Lafleur heeft het zo aan boord gelegd dat hij Dan naar Honduras

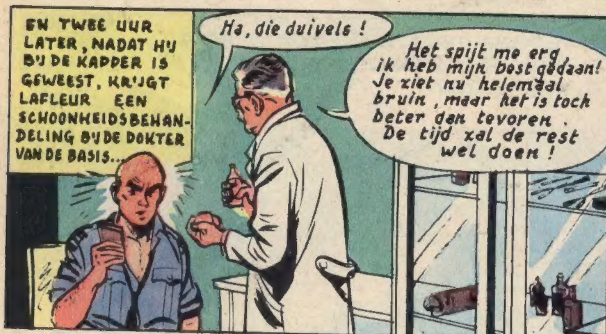


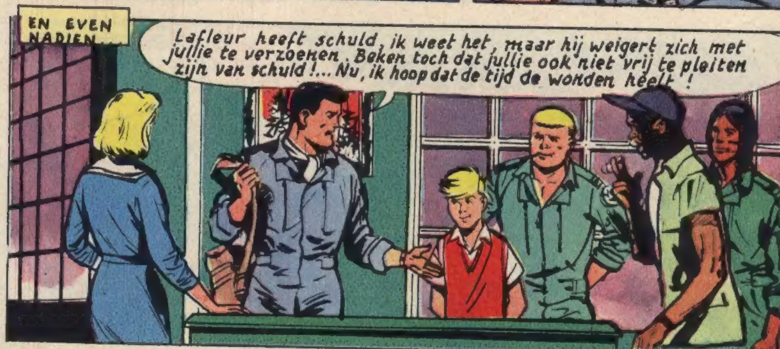




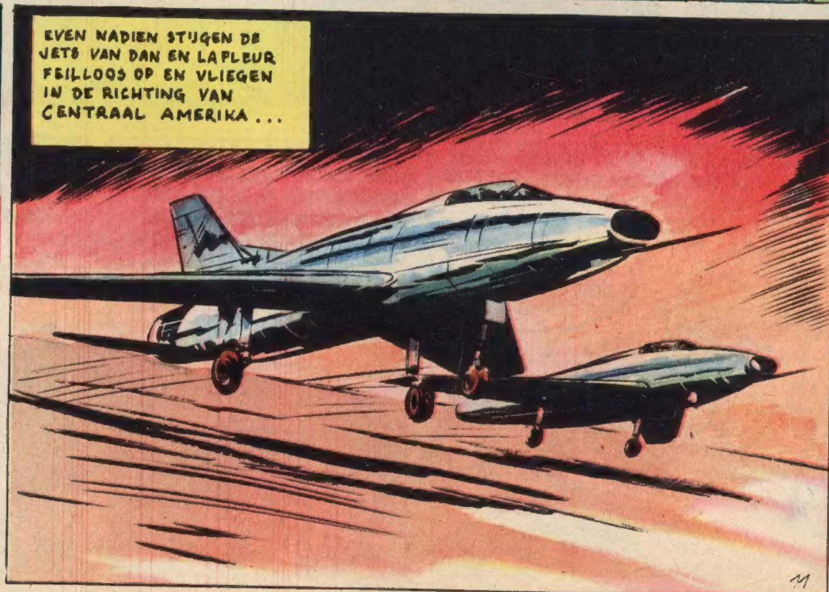










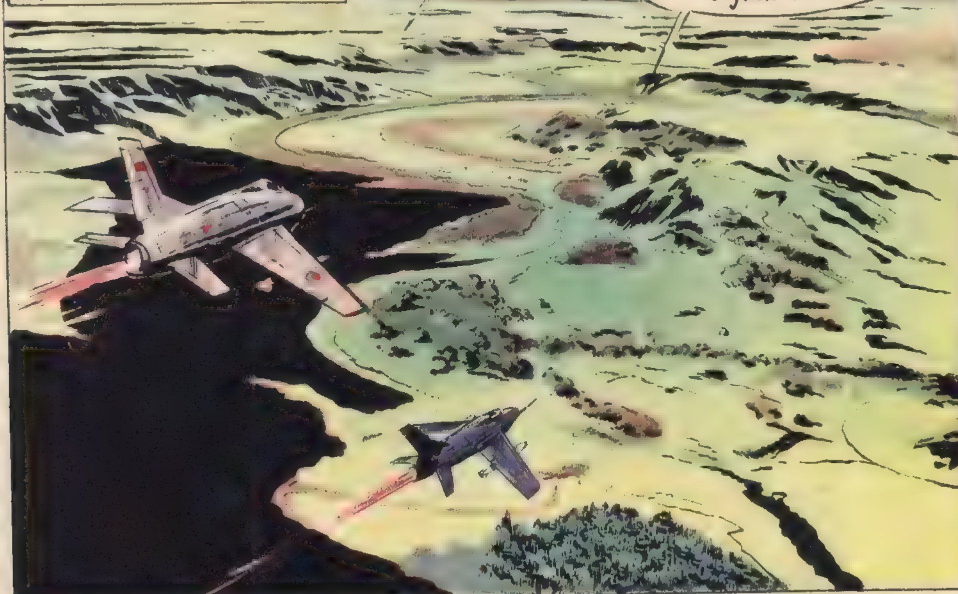




van de JAGUARS

DOOR A.WEINBERG

mag vergezellen. Maar zijn kameraden hebben wraak genomen











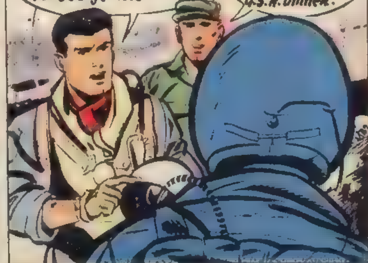


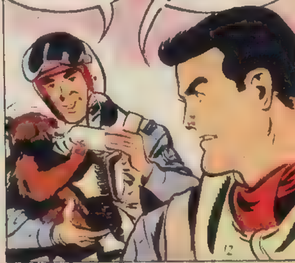






EEN BEER !
HO ! GARGANTUA!
Ik kon het niet over mijn hart krijgen hem achter te laten. Gemuilband en stevig op zijn zetel gebonden doet hij niemand kwaad en ik houd hem zoet !







Een kiekje gemaakt aan het Noordzeestrand tijdens... de julimaand !

DE ZEE

HERBERT SPEURT IN HET VERLEDEN



Dit is een document uit het jaar 1907. Zo zag Oostende, koningin van de badsteden, er toen uit.

EINDELIJK is het dan juli, de heerlijke vakantiemaand. We klappen onze studieboeken toe en we zeggen de school vaarwel... althans toch voor een tijdje ! Twee maanden lang zullen we kunnen genieten van de vrijheid, van de frisse lucht, van de zon, van de rust van het platteland, van de zee of van de bergen.

Wist je dat het begrip vakantie, gaan uitrusten of op villegiatuur gaan niet ouder is dan ongeveer 150 jaar ? Tot bij het begin van de XIXe eeuw, was men nog niet op het idee gekomen zich voor de zomermaanden van zijn woning te verwijderen. Alleen de groten van deze wereld, de « happy few », gingen op reis of trokken in de zomer naar het kasteel dat zij ergens in de bergen of aan zee hadden. De gewone mensen bleven echter thuis. Wie in de stad woonde vergenoegde er zich mee 's avonds een wandeling te maken of 's zondags tot aan de stadspoorten te kuieren. Men liet het platteland voor de plattelandsbewoners, de zee voor de zeelui en de bergen voor de bergbewoners. Wie zou er zo stout geweest zijn een bad te nemen in zee ? Neen, hoor ! Geen denken aan !

NAPOLEON GING POOTJE BADEN... BESCHERMD DOOR ZIJN LIJFWACHT !

OMSTREEKS 1800 ontdekte men op het Europese vasteland, dat de Engelsen in zee gingen baden... De eerste beroemde man die zich in zee waagde — indien we althans sommige historici mogen geloven — was Napoleon. Toen hij in november van het jaar 1808 van Erfurt naar Madrid reisde, reed hij voorbij Biarritz, toen een klein vissersdorp aan de Baskische kust. Generaal De Brandt schrijft in zijn memoires dat de keizer in Biarritz enkele « zeebaden » nam. Een detachement van de ruiterij van de Garde Impériale moest echter telkens vooraf de zee gaan verkennen. Men kon immers niet weten dat het perfide Albion op loer stond om een lelijke streek uit te halen terwijl de keizer baadde !



Honderd jaar na Napoleon werd heel het leger de zee ingestuurd, maar de adjudant bleef een waakzaam oogje houden op zijn recruten.



De hertogin van Berry die Dieppe «ontdekte» en de Franse high life mee naar zee sleurde.

Vijftien jaar later « ontdekte » de hertogin van Berry Dieppe op de Normandische kust. Zij sleepte er haar hele gevolg mee naartoe en de Parijse high life volgde haar op de voet. In 1834 maakte Alexandre Dumas het plaatsje Trouville wijd en zijd bekend en daarmee was de mode van het « naar zee gaan » in de zomer gelanceerd.

EEN REMEDIE TEGEN HONDSDOLHEID

Er waren te dien tijde zeer geleerde dokters die beweerden dat het zeewater de hondsdolheid kon genezen. In een brief aan haar dochter schreef Madame de Sévigné — je weet wel, die Franse dame die heel haar leven door brieven en nog eens brieven schreef — in 1671 dat drie hofdames die gebeten waren door het hondje van de koningin naar Dieppe werden gebracht. Daar gekomen bond men hen een sterk touw om de lenden en gooide hen viermaal in zee. Nadien waren ze doornat, maar over de beet van de hond hebben ze geen klacht meer geuit. Het moet zijn dat de remedie voortreffelijk was.



DE GESCHIEDENIS VAN HET BADPAK

In het begin stapte men « gekleed » in het water. De dames droegen brede pantalons in zwarte wol, die tot over de enkel reikten. Daarover dan een zware rok en een blouse met lange mouwen. Om hun haar tegen het zilte nat te beschermen droegen ze een fraai kapje in taffetas. En wat gebeurde er als de lieve baadsters eenmaal uitgedost waren zoals het hoorde? Wel, dan wierp de zwem- of badmeester hen doodgewoon hals over kop in het water!

Tegen het einde van de XIXe eeuw werd het badpak een tikkeltje lichter : korte mouwen, maar nog steeds versierd met borduurwerk en brede linten. Daarbij hoorde een koket mutsje en schoenen met brede linten die om de enkels werden gebonden en gestrikt. De heren van de Schepping droegen gestreepte badpakken. De broek reikte tot aan de knieën.

Onze grootouders hebben de monumentale badhuisjes nog gekend waarvoor een paard werd gespannen en die tot in zee werden gereden. Pas daar stapte de bader of de baadster uit en liet zich, ver van indiscrete blikken, in de golven glijden. Denk niet dat je ver kon gaan. Een dikke koord was tussen palen gespannen en verder dan de koord mocht je niet komen. Men ging ook niet zwemmen. Zwemmen was iets voor de bad- of zwemmeesters. De gewone badgasten vonden dat veel te gevaarlijk. Een zeebad nemen was in die tijd een evenement, een gebeurtenis waarover men heel het jaar kon praten!



Onze betovergrootouders gingen pootje baden. Leuk!

ONS MOOI STRAND

De Belgische kust is niet zeer lang, slechts 67 km van Adinkerke aan de Franse grens tot aan het Zwin aan de Nederlandse grens. Nederland kan zich verheugen in een lange, lange kust. De lage landen hebben een écht strand, d.w.z. duinen en brede zandstroken. Het ideale strand voor kinderen en ook voor jongelui. Je kan er zoveel beter spelen en stoeien dan aan een rotsachtige kust. We weten wel dat er ook nadelen aan verbonden zijn, maar daarover willen we thans niet spreken. Iedereen weet immers dat Nederland en België door de eeuwen heen hebben moeten worstelen tegen de zee en dat zij het strand moesten beschermen door hoge, stevige stenen dijken.

Je kan zéér ver in zee gaan alvorens het « diep » wordt. Op een tiental kilometer van onze kust is de zee slechts 10 à 12 m diep. Men moet eens zo ver gaan om een diepte van 50 tot 80 m te vinden. Er zijn veel zandbanken en de schepen die vlakbij de kust willen komen, moeten doorheen die zandbanken geloodst worden. 's Nachts worden de vaargeulen afgebakend door lichtboeien en door lichtschepen.

Een eeuw geleden vond men aan de Belgische kust slechts enkele schilderachtige vissersdorpen. Alleen Oostende was reeds een stad, een belangrijke agglomeratie. Leopold II maakte van Oostende de koningin van de badsteden. Hij kwam er heel vaak en hield er van over de dijk te wandelen en te genieten van de pittige zeelucht. Nadien zijn de badsteden langsheen de kust als paddestoelen uit de grond opgerezen.



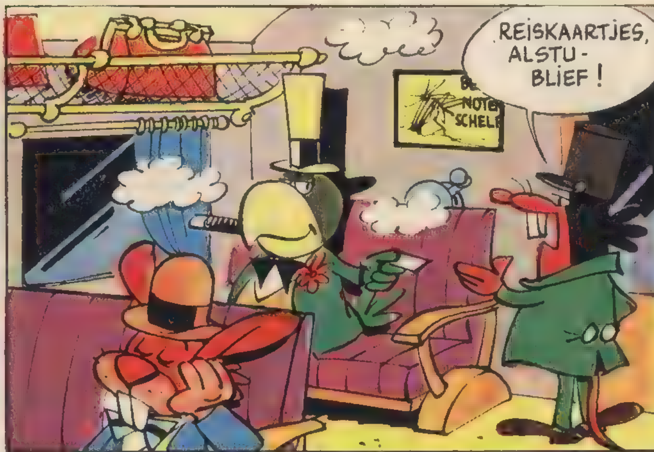
De Belgische koning Leopold II hield veel van Oostende en wandelde vaak langsheen de dijk



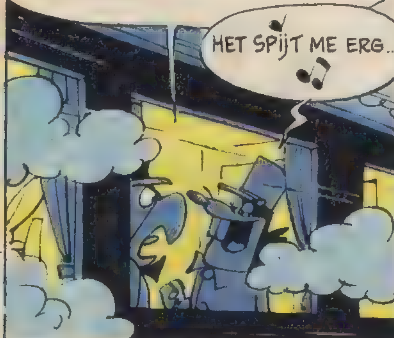
DE WRAAK VAN

Anthraciet is ontsnapt uit de gevangenis en zijn

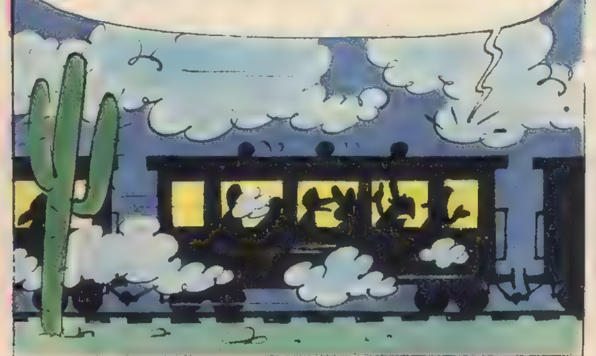






















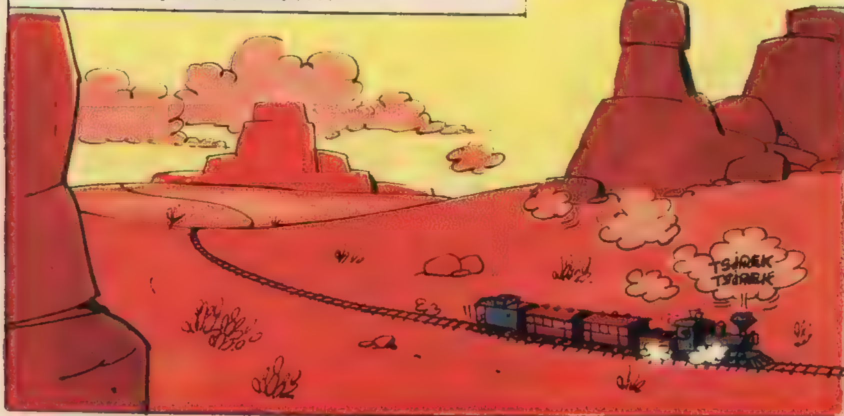
* MUNTEENHEID VAN NOTENSCHELP.



ANTHRACIET

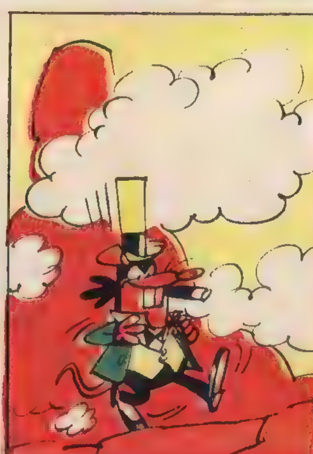
DOOR R.MACHEROT

eerste slachtoffer is een treincontroleur.















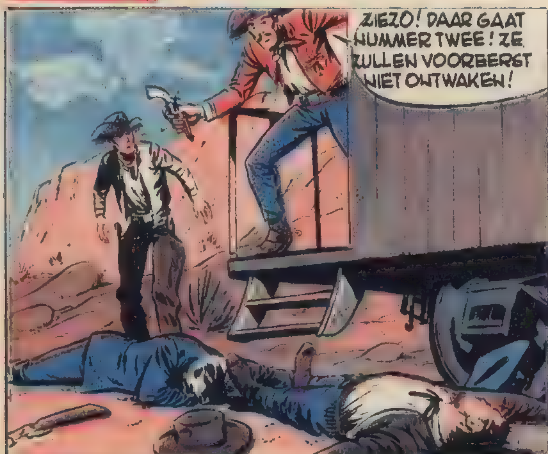


WORDT VOORTGEZET



De Avonturen van

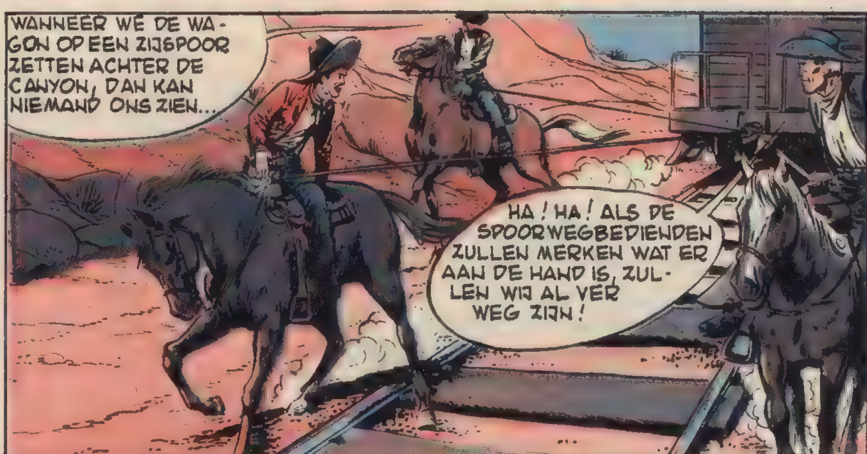
Het spoorwegrijtuig waarin het geld stak werd door de bandieten

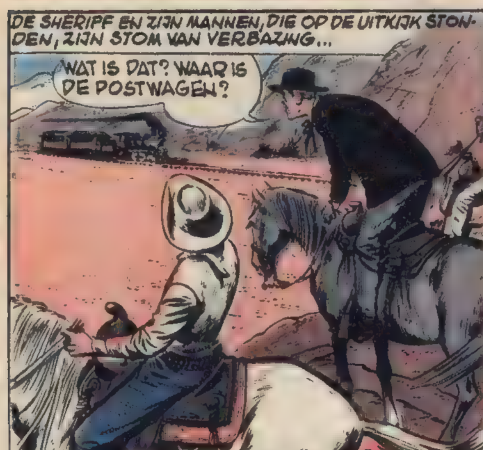
















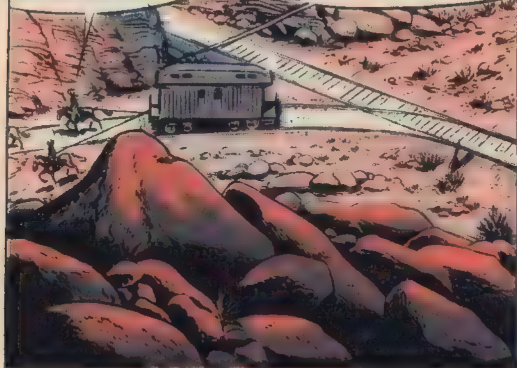




BEN BARRY

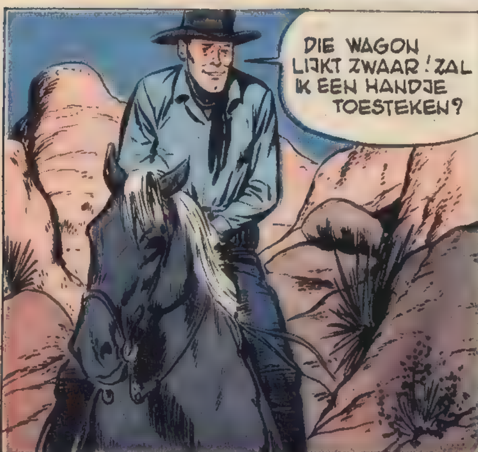
DOOR GERALD FORTON

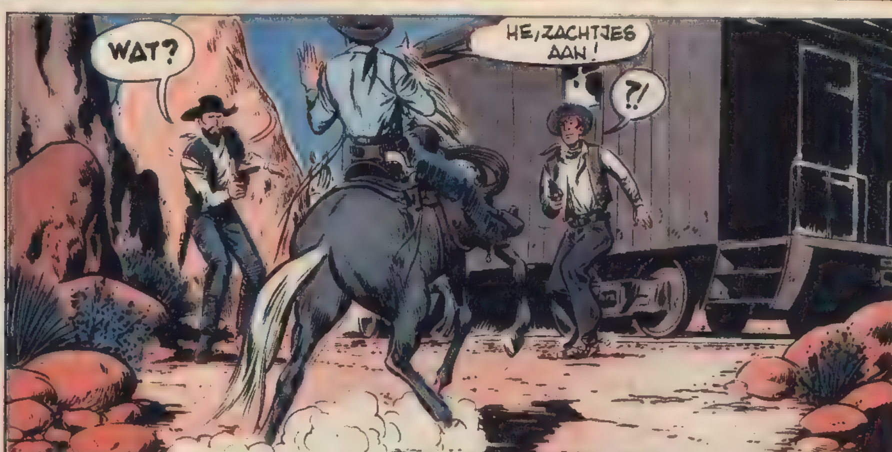
gesaboteerd. Zij overvallen de bewakers van de wagon...























WORDT VOORTGEZET

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

TEKENINGEN : L. EN F. FUNCKEN

TEKST DOOR J. SCHOONJANS

ALBERT I

DUITSLAND had België twaalf uur gegeven om het ultimatum te beantwoorden. Sir Edward Grey, Brits staatssecretaris voor Buitenlandse Zaken, verklaarde in Londen in het Lagerhuis en Viviani, Frans premier, verklaarde te Parijs in de Kamer van Volksvertegenwoordigers, dat het lot van de wereld afhing van het antwoord van België en dat het antwoord van de koning en de Belgische regering het enige juiste was.



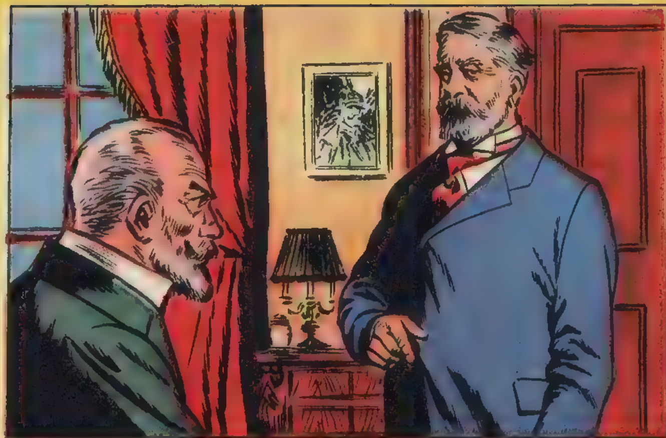
HET ANTWOORD

IN de nacht van 2 op 3 augustus riep de Belgische koning Albert I zijn ministers en raadgevers bijeen en om zeven uur 's morgens werd het Belgisch antwoord te Berlijn overhandigd. En ziehier dit antwoord : « België zou zijn eer als natie schenden en zijn plicht ten overstaan van Europa verraden, indien het het voorstel van Duitsland zou aanvaarden. België is dan ook vast besloten iedere inbreuk op zijn rechten te verwerpen ».



4 AUGUSTUS

DE Duitse kanselier von Bethmann-Hollweg zat erg verveeld met de zaak. In de Reichstag verklaarde hij dat Duitsland een fout zou begaan tegen het algemeen recht, maar dat nood de wet breekt. Op 4 augustus verklaarde Duitsland de oorlog aan België. Koning Albert I sprak dan voor de Kamers. Hij zei : « Onze onafhankelijkheid wordt bedreigd. We zullen ons verdedigen. Een land dat zich verdedigt, vergaat niet ». De rede van de koning werd door de Belgische parlementsleden toegejuicht.



HET ENGELSE ANTWOORD

DE avond van diezelfde dag ging de Britse ambassadeur naar de Duitse kanselier en verzocht hem zijn paspoort te geven. Dat was zoveel als een oorlogsverklaring. Je moet weten dat de neutraliteit van België in 1839 gewaarborgd werd door Groot-Brittannië en Engeland wou die overeenkomst naleven. « Het Verdrag van 1839 is een stuk papier en uw beslissing is vreselijk », zei de Duitse kanselier tot de ambassadeur. En vreselijk was ze inderdaad...

LUIK

DE Duitse legerleiding wou Frankrijk verslaan door de vestingen van Verdun en die van het oosten liefst te vermijden. Daarna zou het Rusland aanpakken. Het kwam er op aan zeer snel doorheen België op te rukken. De Belgen zouden niet veel weerstand bieden, maar de Belgen verdedigden zich kranig ! In Luik hield generaal Leman dertien dagen stand en kon 12.000 Duitsers buiten gevecht stellen. Dan volgde de slag van Halen, waar veel jonge Duitse cavaleristen sneuvelden. Dank zij de weerstand van België, had Frankrijk tijd gekregen zijn mobilisatie te voltooien.





DE OPMARS

DAN volgde de Duitse opmars. Op 20 augustus waren de Duitsers in Brussel, op 23 augustus staken zij Dinant in brand en op 25 augustus Leuven. De Belgische bevolking gaf blijk van veel moed en wilskracht. Een van de best bekende figuren uit die bewogen en droevige oorlogsdagen was kardinaal Mercier, aartsbisschop van Mechelen.

WORDT VOORTGEZET



NIEUWE REEKS : RAADSEL N' 4

ONZE DETECTIVES NEMEN EEN SNIPPERDAG

Opgepast, jongelui ! 4 juiste antwoorden geven recht op een kaart van amateur-detective. Indien je 15 juiste antwoorden instuurt, krijg je een brevet van hoofdinspecteur.

IK heb zin om een snipperdag te nemen, zei commissaris Baardemakers op 1 juli.

— Nou, daar heb ik ook wel trek in, commissaris ! Wanneer vertrekken we ? Baardemakers lachte en antwoordde :

— Op jou kan ik altijd rekenen ! Wanneer je niets dringends aan de hand hebt, kunnen we dadelijk vertrekken en als het mooi weer blijft, maken we er een paar dagen van.

— O.K., commissaris ! Vooruit maar !

— We maken een ommetje langs onze flats om een paar spullen te halen en we rijden naar zee !

Een half uur later snorde onze wagen in de richting van de kust.

Baardemakers was in zijn schik en neuriede een leuke song. Ik vroeg me af of de commissaris werkelijk zin had in een paar dagen ontspanning, of hij iets anders in het schild voerde. Ik wou er het fijne van weten en vroeg :

— Gaan we nou werkelijk een paar dagen luieren of volg je een spoor in de een of andere duistere zaak ?

— Allebei, Rik ! Ik zal je alles vertellen wanneer we er zijn.

Het was een prachtige, zonnige dag en we reden weldra de dijk van een leuk badplaatsje op. We moesten stapvoets rijden, want de weg die langs de zee liep, krioelde van spelende kinderen.

— Waar moeten we zijn ?

— Sla de eerste laan rechts in. Ik zal wel zeggen wanneer je moet stoppen...

Enkele minuten later deed de commissaris teken dat we er waren. We stopten voor een prachtige villa met een rieten dak. Baardemakers haalde een sleutel uit zijn vestzakje waarmee hij de voordeur opendeed. We hadden die sleutel eigenlijk niet nodig gehad, want de deur van de portierswoning die op de tuin uitgaf, stond op een kier en we merkten dadelijk dat het slot van de deur opengebroken was. Toen we door de verlaten kamers liepen, zagen we dat er ingebroken was. Baardemakers vertelde me dat de villa aan een van zijn vrienden toebehoorde en dat er tijdens de nacht van 30 juni een diefstal gepleegd werd. Een flinke partij juwelen, zilverwerk en schilderijen waren verdwenen.

— Ziezo, zei Baardemakers, ik hoop hier het spoor van de dader te vinden.

We speurden overal rond, maar de inbreker was beslist een man die zijn vak goed kende ; we ontdekten geen enkel spoor.

— Niets, bromde Baardemakers.

— Laten we de buren ondervragen, stelde ik voor.

We stapten naar buiten en stonden enkele ogenblikken later voor een slungelige jonge man in spijkerbroek en geruit overhemd. Hij betrok, samen met vijf katten, het huis dat links van de villa met het rieten dak gelegen was. De jongeman stelde zich voor als Pieter Kraak, maar vertelde erbij dat hij onder de deknaam Jan Despeurder, detectiveromans schreef.

— Heb je tijdens de nacht van 30 juni niets ongewoons gemerkt ? vroeg de commissaris ?

De jonge schrijver haalde nonchalant zijn schouders op en beweerde dat hij vroeg naar bed gegaan was en niets gehoord had.

— Dank je wel, antwoordde Baardemakers.

In de villa aan de rechtse kant van de woning van de vriend van Baardemakers, troffen we een man aan die de tuinheg knipte. Hij heette Joop Lonke en was tuinier.

— Woon je in de villa ? begon Baardemakers.

— Als ik hier een hele dag gewerkt heb, slaap ik in het tuinhuisje...

— Zijn de eigenaars thuis ?

— Neen, ze zijn sinds twee weken op reis...

— Heb je hier gisteren gewerkt ?

— Neen.

— Dus je hebt de nacht niet in het tuinhuisje doorgebracht, verklaarde de commissaris.

— Natuurlijk niet !

Ik kwam tussenbeide en vroeg op mijn beurt :

— Wanneer heb je hier het laatst gewerkt, vóór vanmorgen ?

De man aarzelde...

— Eventjes denken... Ik ben hier op 27 juni voor het laatst geweest en toen heb ik het hek geschilderd.

— En vanmiddag ?

— Zoals je ziet ben ik dadelijk bij mijn aankomst begonnen met de heg te knippen.

Raap de handschoen op, vrienden ! Op deze pagina kan je een aanduiding vinden waaruit je kan opmaken dat een van de verdachten — Jan Despeurder of Joop Lonke — met opzet jokt. Dit verraadt hem echter ! WIE tracht WELKE leugen op de mouw van commissaris Baardemakers te spelden ?

Good luck en tot kijk !

RIK RINGERS



6 MAANDEN BIJ DE PAPOEA'S

IN september van het jaar 1959 gleden zes Fransen met broze vaartuigjes de rivieren op die uitmonden op de Zuidkust van Nederlands Nieuw Guinea. Dat was het het begin van een groot avontuur dat zes maanden zou duren. Men zou kunnen spreken van het laatste avontuur, want de zes blanken zouden de laatste streek ter wereld ontdekken en exploreren, waar nooit te voren een beschaafd man de voet had gezet.

Nederlands Nieuw Guinea, d.w.z. de westelijke helft van Nieuw Guinea want het oostelijk deel hoort toe aan Australië, is de laatste vesting van de voorhistorie, van de mensen die nog leven in het Steentijdperk. De Hollandse kolonisten bleven op de kust, het contact met de Papoea's die dieper in het binnenland woonden bleef steeds delikaat en gevaarlijk. Tot in september 1959 verwijderden de blanken zich niet verder dan enkele tientallen kilometers van de kust. Het scheen ondoenbaar en zelfs ondenkbaar in het binnenland door te dringen. De Papoea's zijn primitieve mensen en bovendien kannibalen. Tot nog toe weet men niet goed hoe men ze moet aanpakken. Het klimaat is heet en vochtig, het noorden van het eiland ligt niet ver van de Evenaar verwijderd, en de meeste Europeanen verdragen het niet. De plantengroei is er zeer rijk en het land is bergachtig. Met vliegtuigen werden er wel reeds verkenningstochten gedaan. Geen enkel motorvoertuig kan zich een weg banen doorheen dit land. Wil men er naar toe, moet men te voet gaan. Men moet dan èchter het avontuur in het bloed hebben, een grote hoeveelheid levensmiddelen en medicamenten meenemen en ook véél moed en optimisme !

Met de steun en de hulp van de Nederlandse regering, hebben zes Fransen een Frans-Nederlandse expeditie op touw gezet. Zij werd geleid door Pierre-Dominique Gaisseau, een man van 35 jaar, en die expeditie heeft het onmogelijke volbracht : **een tocht doorheen Hollands Nieuw Guinea van Zuid naar Noord !**

Wat de ontdekkingsreizigers hebben beleefd en wat ze hebben geleden, kan je lezen in het boek « Bij de Papoea's, de Koppensnellers - 167 Dagen in het voorhistorisch tijdperk » (1) van Tony Saulnier, de fotograaf van de expeditie als reporter verbonden aan Paris-Match. Hij is 34 jaar en hij heeft zich gespecialiseerd in reportages over verre vreemde landen. Het boek telt 310 pagina's en is geïllustreerd met 200 mooie foto's, die je een kijkje zullen geven in dat geheimzinnig land en zijn mysterieuze bewoners. Pierre-Dominique Gaisseau, de chef van de expeditie, heeft met zijn helpers en vrienden Gilbert Sarthre, Jean Bordes-Pagès en Gerard Delloye ook een film gemaakt over de reis. Die film heet « Le Ciel et la Boue », de hemel en de modder. Het is een zeer interessante film. Als je hem ziet, leef je met de expeditie zelf mee, je deelt de onrust, de moeilijkheden en ook de moed van de zes blanken. Meteen doe je een reis naar ver vervlogen tijden.

De authenticiteit en het realisme van de film maken een zeer sterke indruk en daarom is hij niet geschikt voor jongens en meisjes beneden de 12 jaar. Zij kunnen zich troosten met de prachtige foto's van Tony Saulnier. In ons volgend nummer zullen wij trouwens langer uitweiden over de expeditie naar het Steentijdperk.

H. VANDUIN

(1) Editions du Pont Royal.

1


2

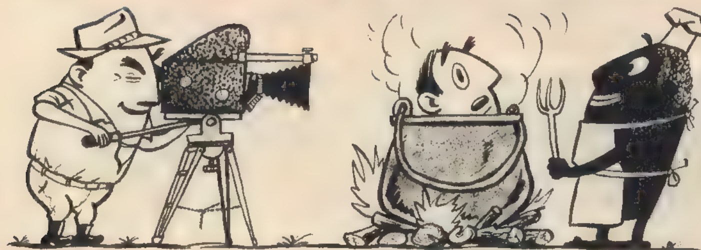

3


4


Foto's
TONY SAULNIER

HET STEEN-TIJDPERK IN DE XXe EEUW


6



1. Wanneer de jonge Papoea tussen 3 en 12 jaar is, wordt zijn neus doorboord. Hij kan zich aldus heel zijn leven tooien met stukjes hout of, zoals de man op de foto, met uitgesneden schelpen.

2. Tony Saulnier, de reporter van Paris-Match en fotograaf van de expeditie, is hier gekiekt met een kleine koeskoes of buidelrat op de hoed. Het diertje was tam en verliet hem geen voet !

3. Een kiekje in een mannenhut, in het dorp van de Asmatstam, nabij de zuidkust van Nieuw Guinea. De Papoea's tooien het haar graag met bonte pluimen.

4. Een twaalftal prauwen met Asmatpapoea's komen het vlot van de ontdekkingsreizigers tegemoet. De Papoea's vieren de komst van de blanken, maar deze laatsten waren toch niet helemaal gerust in de zaak.

5. Een totem. Hij moet een afgestorvene verbeelden en hij zal in de grond worden gezet, maar niet vertikaal doch schuin in een helling van 45°.

6. De mannen die wortelbomen hebben geveld om daaruit totems te maken worden, wanneer zij op de kust landen, met duizenden projectielen bestookt door de vrouwen. Volgens de oeroude ritus mogen de mannen zich niet verdedigen. In weerwil van het bombardement komen zij toch behouden aan land.



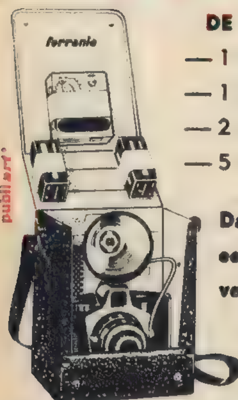
Een momentopname



Er zijn geen lange voorbereidingen meer nodig om een prachtig geslaagd snapshot te maken. Foto's als deze kan je kieken zonder de minste moeilijkheid met :

DE REPORTAGE-SET

eura



DE SET OMVAT :

- 1 EURA 6×6
- 1 flash Microlux
- 2 films FERRANIA
- 5 flash-lampen

Dat alles zoals voor een echte reporter verpakt in een elegant simili etui.

585 F

Het is vanzelfsprekend een creatie

ferrania

En vergeet het niet, de kleur van 1961 is *ferraniacolor*

HET VAKANTIE-ABC



HET GEHEIM VAN EEN MOOIE VAKANTIE ?

EEN ECHT VROLIJKE VAKANTIE ?

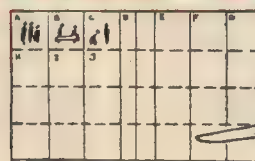
TWEE MAANDEN IN HET PARADIJS ?

DE PRETTIGSTE VAKANTIE VAN JE LEVEN ?

EEN REUZELEUKE ZOMERTIJD ?

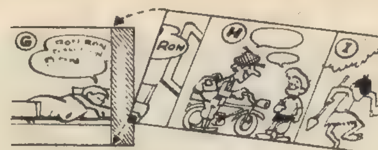
Dit alles krijg je in het Vakantienummer van KUIFJE als je de volgende raadgevingen stipt opvolgt:

KNIPPEN EN VOUWEN

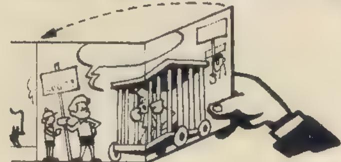




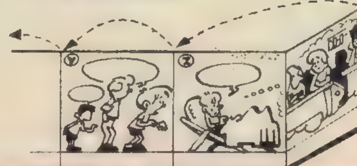
(3)



(4)

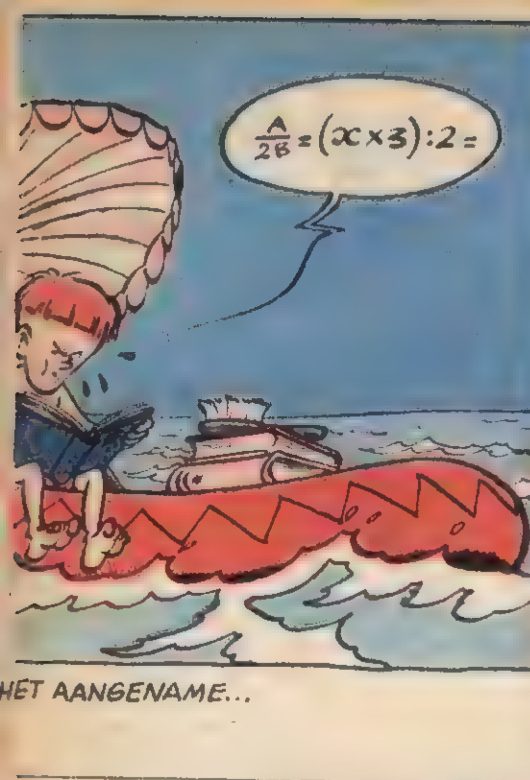


(6)



1. Maak de centrale pagina's van Kuifje los.
2. Knip met een schaar de witte boord rond de pagina's af. Knip op de rode lijn.
3. Knip dan vier horizontale stroken uit, volg de stippellijnen.
4. Plak de strookjes aan elkaar, maar opgepast ! Je moet ze in de volgorde plakken op de aangeduide plaats en zodanig dat de laatste tekening van iedere strook volledig is.
5. Je hebt nu een lange strook papier, vier kleuren aan de ene zijde, drie kleuren aan de andere zijde. Leg die lange strook plat op de grond, met de vier kleuren naar boven toe.
6. Nu begin je van het einde af te vouwen. Je vouwt de helft van de laatste tekening op de andere. Vouw die dan op tekening Z, dan op tekening Y, op X, enz... tot tekening A.
7. Als je daarmee klaar bent doe je het boekje luik na luik open en je zal zien dat iedere tekening in vier kleuren aangevuld wordt door een tekening in drie kleuren.
8. Dan volg je het Vakantie-ABC van A tot Z !

Geen vrolijke vakantie zonder het vakantie-abc !



$\frac{A}{2B} = (x \times 3):2 =$
HET AANGENAME...



...WANNEER ER UIT EEN LEKKENDE KRAAN OM DE MINUUT DRIE LITER WATER LOOPT, EN ALS MEN OM DE MINUUT DE KRAAN GEDUREN- DE VIJFTIEN SECONDEN SLUIT, HOELANG ZAL HET DAN DUREN ALVORENS DE BADKUIP VOLGELOPEN IS?
DENS DE DAGELIJKSE WASBEURT...



REUZE! TIJDENS DIE REGENBUI KAN IK MIJN GE- SCHIEDENIS EVEN DOORNEMEN!
16
MUREN OPSLUITEN MET Z'N VRIENDEN, SCHOOL- BOEKEN...



NODIG HEEFT.
MAMA, GEEF ME NOG EEN KOF- FER. MET EEN ENKELE KOM IK ER NIET!
HIJ VERSPILT Z'N TIJD NIET!



VERTELT IS...!
TOT KIJK, MEESTER! SNIF... K ZAL JE ALLE DAGEN SCHRIJVEN ZONDER "SPEL"-FOUTEN TE MAKEN!
SCHOOL GESLOTEN
HET SAMEN MET EEN LANGE BRIEF NAAR Z'N MEESTER STUREN OM HET TE LA- TEN VERBETEREN...



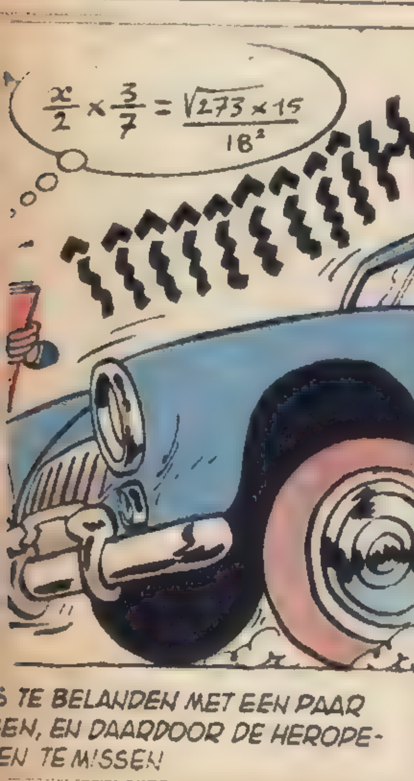
JA
VOOR DIE VLIJTIGE LEERLING



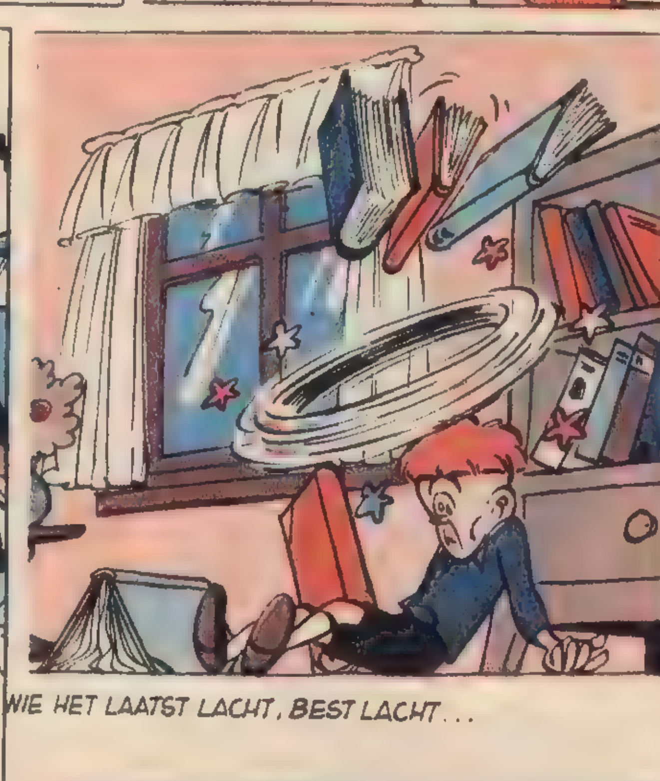
VAKANTIE NUMMER



HANDLEIDING VOOR DE VAKANTIE VAN VLIJTIGE LEERLINGEN...
DOOR PROFESSOR WIJSNEUS
HEU... WE MOGEN ONZE STUDIES NIET LA- TEN VERGALLEN DOOR DE VAKANTIE...
ALLE WIJSNEUZEN ZIJN WIJS, MAAR IK BEN DE GROOT- STE VAN ALLEN. WIJSNEUS



$\frac{x}{2} \times \frac{3}{7} = \frac{\sqrt{273 \times 15}}{18^2}$
S TE BELANDEN MET EEN PAAR EN, EN DAARDOOR DE HEROPE- EN TE MISSEN!



WIE HET LAATST LACHT, BEST LACHT...



JULLIE SPEELT ONEERLIJK! WE SPEELDEN ZILVERVLOOT EN IK WAS PIET HEYN!
WE SMEREN HEM MET DE BUIT, VRIENDEN!
LEERLING ZIJN TEGENSTREVERS (DOOR Z'N KENNIS!)...



WATER KOOKT PAS WANNEER HET 100° BEREIKT HEEFT, TERWIJL EEN HOEK REEDS RECHT IS WANNEER HIJ 90° HEEFT.
ZO LEERT HIJ AL SPELEND...



ASK IT TO ME, SIR. IK KEN DE HELE ASSIMIL OP M'N DUIMPJE!
DE VAKANTIETIJD IS EEN IDEALE TIJD OM Z'N KEN- NIS VAN DE MODERNE TALEN IN DE PRAKTIJK TE BRENGEN...



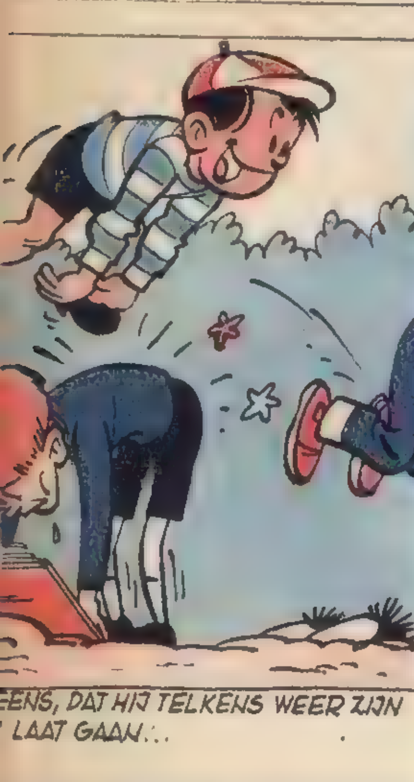
SLAPEN!
ZZZ ZZZZZ ZZ ZZZ ZZ
SPECIAAL VOOR HEM UITGEVONDEN. HIJ WIPT UIT BED EN DOET PLICHTBEWUST ZIJN OCHTEND- GYMNASTIEK.



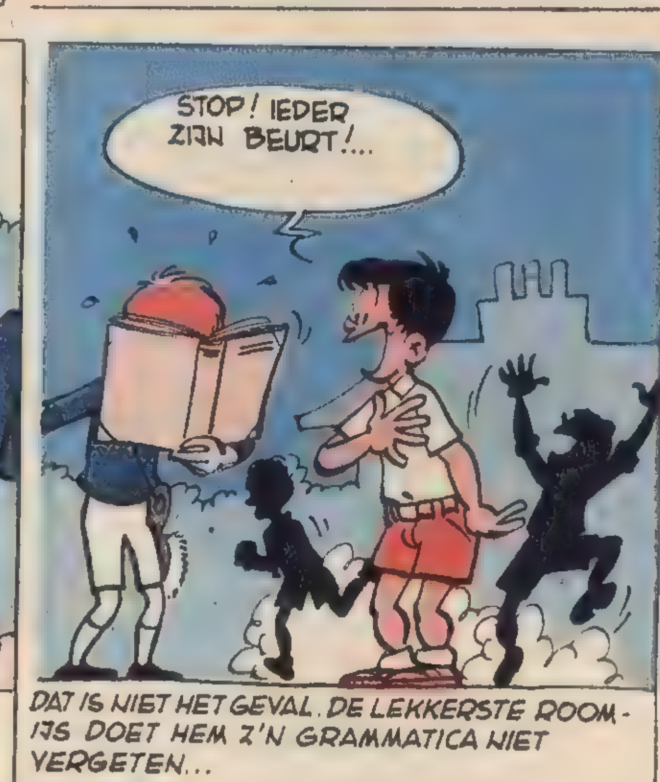
NEWTON ONT- DEKTE DE WET VAN DE ZWAARTEKRACHT IN...
TE DENKEN... EN DOOR DIPLOMAAT TE ZIJN.



MET



EENS, DAT HIJ TELKENS WEER ZIJN LAAT GAAN...



STOP! IEDER ZIJN BEURT!...
DAT IS NIET HET GEVAL. DE LEKKERSTE ROOM- IJS DOET HEM Z'N GRAMMATICA NIET VERGETEN...



HAHAHAHA!
EEN DAG DICHTER BIJ DE SCHOOL, DE LESSEN EN HET HUISWERK...



JRA-ZAKGELD TOESTOPT...
IK SPAAR M'N GELD...
PEN. JA, EEN GOED HART HEEFT DIE KNAAP BESLIST.



IK WAARDEER ALLEEN MAAR "GEESTELIJK VOEDSEL".
DE OUDERS VERKIEZEN DAAROM IJVERIGE, VLIJTIGE KINDEREN, KINDEREN MET EEN STU- DIEKNOBBEL.



WIJ ONS IN DE VAKANTIE...
MAMAAAAA! HIJ HEEFT EEN VLIEGER GEMAAKT MET M'N VERTALING VAN DE ILIAS.
DAT IS TOCH NIET ZO ERG. JE KRIJGT DAARDOOR DE KANS HET NOG EENS OVER TE DOEN!
GELEERDE-VERTALINGEN.



LATEN SLINGEREN?
IK HEB M'N BADPAK VERLOREN... IK BEN M'N BADPAK KWIJT...
SCHOOLBOEKEN.



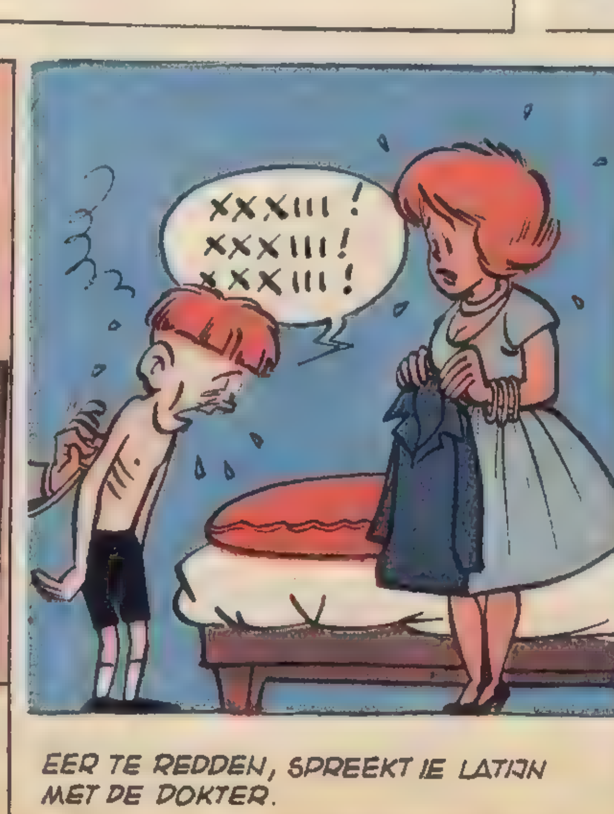
.IN HET ZIEKENHU GEBROKEN RIB NING VAN DE SCHO



ARDE SCHOOLBANKEN.
ET SCHOOLPROGRAMMA VOOR VOLGEND AAR IN TE STUDEREN.
HULP! HULP! HULP!



DIE TE VLIJTIG ZIJN GEWEEST...
WIJ MOETEN MORGEN WEER NAAR SCHOOL...
SNIK SNIKSNIK!
HET NOG DRIE MAANDEN DUREN EER HIJ WEER NAAR SCHOOL MAG. EEN WARE RAMP!



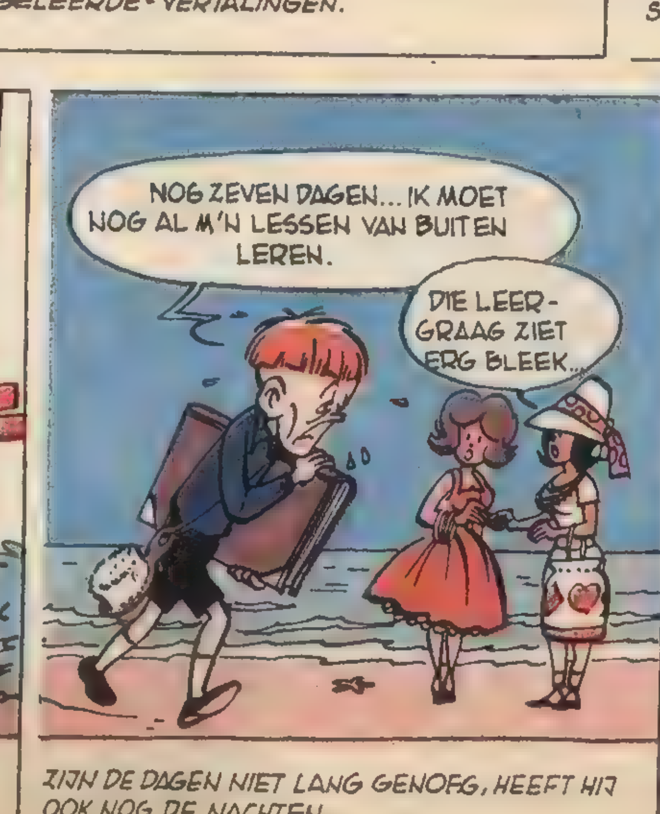
XXXIII! XXXIII! XXXIII!
EER TE REDDEN, SPREEKT IE LATIJN MET DE DOKTER.



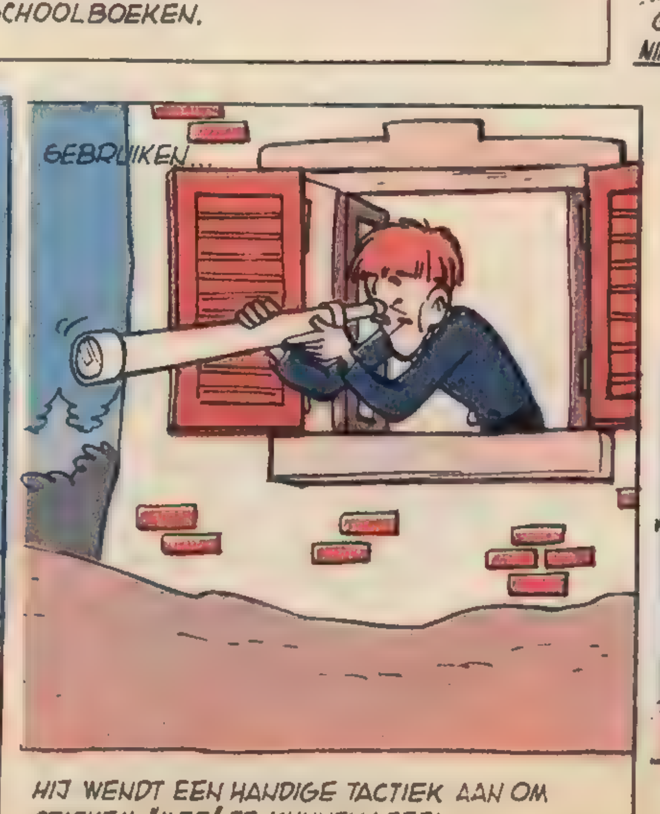
DAN...
DIE ARME JONGEN IS VAST ZIEK.
OM ONZE THEORIEËN TE BEWIJZEN. MET DIT SPECIMEN LOOPT ALLES IN 'T HONDERD!



GEEN TIJD 'K WIL VONDELS VERZAMELDE WERKEN VAN BUITEN LEREN...
DEERDE IEDERE DAG VAN 'S MORGENS TOT 'S AVONDS. WELDRA MAG IE WEER NAAR SCHOOL.



NOG ZEVEN DAGEN... IK MOET NOG AL M'N LESSEN VAN BUITEN LEREN.
DIE LEER- GRAAG ZIET ERG BLEEK.
ZIJN DE DAGEN NIET LANG GENOEG, HEEFT HIJ OOK NOG DE NACHTEN...



GEBRUIKEN.
HIJ WENDT EEN HANDIGE TACTIEK AAN OM STIEKEM "MEE" TE KUNNEN LEZEN.



MERKT HIJ NIE BEURT VOOR



NEEN
VOOR DIE LUIE LEERLING
A IS APEKOOL! AL WAT DE MEESTER
HOERA! LEVE DE VA-KANTIE!
DE VLIJTIGE LEERLING VERLAAT DE SCHOOL MET LOOD IN DE SCHOENEN. HIJ ZAL ALLE DAGEN HUISWERK MAKEN EN
B IS BAGAGE: ALLES WAT MEN IN DE VAKANTIE
WAAR ZIJN MIJN VOETBAL-SCHOENEN, MAM?... EN M'N BADPAK?
DE VLIJTIGE LEERLING ZAL AL Z'N SCHOOLBOEKEN MEENEMEN WANNEER HIJ MET VAKANTIE GAAT.
C IS EEN COMPLETE DOBBER OP DE PRE
IN AFWACHTING DAT HET ZONNETJE SCHIJNT, GA IK LEKKER TURNEN IN M'N KAMER!
7R.14.
VOOR DE VLIJTIGE LEERLING IS REGENWEER STEEDS EEN DANKBARE AFWISSELING TIJDENS DE VAKANTIE. DAN KAN HIJ ZICH TUSSEN VIER
D IS HET DAGELIJKS BAD...
BLUB
BLUB
VAKANTIE OF GEEN VAKANTIE, EEN VLIJTIGE LEERLING ZOEKT OVERAL PROBLEMEN, ZELFS TIJ-
E IS EINDELIJK MOOI WEER!
EEN VLIJTIGE LEERLING VERWIJDERT ZICH BIJ MOOI WEER VAN DE STRANDDRUKTE OM RUSTIG TE STUDEREN EN VERBINDT ZO HET NUTTIGE
F IS FRATSEN UITHALEN EN HARD WEGLOPEN
ALS EEN VLIJTIGE LEERLING IN DE PENA-RIE ZIT, DAN KAN HIJ ZICH STEEDS REDDEN DOOR AAN Z'N LESSEN IN WELLEVENDHEID
G IS GRAAG (O! ZO GRAAG
ZZZZ ZZZZ
DE LEERGRAAG STAAT VROEG OP. DE MORGE HEEFT GOUD IN DE MO
LANG, LANG
ECHTER NSTOND D WERD
H IS HELLO! DO YOU SPEAK ENGLISH?
I HAVE ENGINE TROUBLE. CAN YOU HELP ME?
ENDJIN TREBBBLE? WAT EEN RAAR DIER IS DAT?
I IS IEZEGRIM BIJ DE WILDEN...
JAJA! AJAJA! MM! MM LEKKER! LEKKER! BLAN-KE!
EEN VLIJTIGE LEERLING KAN GERUST HET SPEL VAN Z'N VRIENDJES DELEN!
J IS: JOLEN MAAR, JONGENS!
SLA HEM NEER! WIJ HEBBEN GE-WONNEN!
INDIEN ER OVER EEN GESCHIEDKUNDIG FEIT TWIJFEL ONTSTAAT, DAN VERSLAAT DE VLIJTIGE
K 'S KNOCK-OUT
HA! HA! HA! WEES BLIJ! NOU KRIJG JE VAST EEN WIS-KUNDEKNOBBEL!
EEN VLIJTIGE LEERLING MOET STEEDS HET HOOFD BIEDEN AAN SPOT EN BELEDIGINGEN. LUIE LEER-LINGEN STEKEN DE DRAAK MET HEM, MAAR
L IS LEENTJEBUUR SPELEN BIJ KWISSTAX...
KIJK TOCH UIT JE DOPPEN, EINSTEIN!
FLUP
EEN VLIJTIGE LEERLING SPEELT NOOIT LEENTJE-BUUR EN HIJ GAAT BESLIST NOOIT ZO'N GEVAAR-LIJK TUIG LENEN. HET WARE TOCH TÉ JAMMER
M IS MOMENTJE! WAAR HEB IK M'N BADPAK
WEL. BRAINTRUST, GA JE MEE ZWEMMEN OF BLIJF JE THUIS?
DE VLIJTIGE LEERLING IS ZEER SLIM. HIJ DOET ALSOF Z'N BADPAK ZOEK IS OM IN Z'N KAMER-TJE TE KUNNEN BLIJVEN BIJ Z'N GELIEFDE
N IS NOOIT VERVELEN
INDIEN ER GEEN VLIJTIGE LE DAN ZOU NOOIT IEMAND DE HEBBEN EEN VLIEGER TE MA
ERLINGEN WAREN, GELEGENHEID KEN MET O-ZO'N-
O IS OOOO, WAT HEB IK 'N HONGER!
NOG EEN BORDVOL, MOESJE, WANT IK RAMMEL VAN DE HONGER.
DE LUIE VLEGELS KOSTEN DUUR: IEDERE KEER ZE VAN EEN ZWERFTOCHT THUISKOMEN VERSLINDEN ZE ALLES WAT OP TAFEL STAAT.
P IS PAPA DIE Z'N SPRUITEN SOMS EEN EX
DANK JE! FIJN! IK GA ZO METEEN ROLSCHAAT-SEN KOPEN!
DE VLIJTIGE LEERLING SPAART OM EEN GESCHENK VOOR Z'N LERAARS TE KO-
Q IS DE QUADRATUUR VAN DE CIRKEL
EEN ZONSONDERGANG STEMT ME WEEMOEDIG...
JA. EN HET BETEKENT EEN VAKANTIEDAG MINDER
DE VLIJTIGE LEERLING ZIET DE ZON GRAAG ONDERGAAN. VOOR HEM BETEKENT HET
R IS RARA, WAARAAN SMULLEN WIJ?
NU IS 'T MIJN BEURT!
SLURP!
ER ZIJN MENSEN DIE DENKEN DAT EEN VLIJTIGE LEER-LING ZÓ VERSTROOID IS ALS ZEERGELEERDE OUWBOLLIGE PROFESSORS. MAAR NEEN,
S IS SPRINGEN MET EN ZONDER STOK.
ONZE "INTELLECTUEEL" IS EEN WARE VRIEND...
DAPPER IS-IE, ONZE VLIJTIGE LEERLING. HIJ IS DE "BOK", DE ANDEREN SPRINGEN. MISSCHIEN
T IS TACTIEK EN TACTIEK MOET MEN SOMS
DE DAG VAN KUIFJE IS DE MOOISTE, DAG, OOK IN DE VAKANTIE!
DE VLIJTIGE LEERLING HEEFT GEZEGD, DAT HIJ GEEN TIJDSCHRIFTEN LEEST DIE HET HOOFD VAN DE JEUGD OP HOL BRENGEN...
U IS ULTIEME VAKANTIEWEE
NOG ZEVEN DAGEN VRIENDEN. MET DE TIJD EEN MACHTIGE BURCHT KEN
DE LAATSTE WEEK ZAL DE VLIJ NUTTIG BESTEDEN: LESSEN VAN
HELAAS!
IGE LEERLING BUITEN LEREN!
V IS VRIEND, SPEEL MET ONS MEE!
WE GAAN VAREN OP 'T MEER.
HET EINDE VAN DE VAKANTIE NADERT. ONZE LEERGRAAG MAG TEVREDEN ZIJN: HIJ STU-
W IS WANHOOP: NOG EEN WEEK-EINDE EN
KIJK, LEERGRAAG IS OP Z'N BOEKEN IN SLAAP GEVALLEN.
HET IS ONZE SCHULD. WE HADDEN EEN STEVI-GER EXEMPLAAR MOETEN UITKIEZEN
X IS XXXIII... XXXIII... XXXIII...
ZEG 33.
ONZE VLIJTIGE LEERLING IS TAAI... HIJ WIL NIET TOEGEVEN DAT IE ZIEK IS EN OM DE
Y IS YOGHURT VOOR ZIEKE JONGETJES
JIJ, GELUKSKIND! JE MAG NOG DRIE MAANDEN THUISBLIJVEN OM OP TE KNAPPEN.
WAAROM HUILT-IE ZO? HIJ IS GEK!
WAT EEN HARDE KLAP VOOR DE VLIJTIGE LEERLING. HIJ HEEFT ZO GETRACHT NAAR HET EINDE VAN DE VAKANTIE EN NU ZAL
Z IS ZO, DAAR ZITTEN WE DAN WEER OP DE
M'N VRIENDEN ZIJN NAAR SCHOOL... ZE HEBBEN GELUK... IK HAD TIJDENS DE VAKANTIE MAAR BETER GESPEELD, NET ALS ZIJ...
NEEN, DE VLIJTIGE LEERLING LAAT ZICH NIET ONTMOEDIGEN. HIJ MAAKT VAN ZIJN GEDWON-GEN VAKANTIE GEBRUIK OM...
LAAT ME ER UIT! IK BEN PROFESSOR WIJSNEUS... JULLIE HEBBEN HET RECHT NIET...
DE VAKANTIE DIENT OM TE SPELEN!
LEVE DE KANTIE!
GEVAARLIJKEGEK
DE LEERGRAGEN HOUDEN OOK VAN DE VAKANTIE!
WILLEN HEBBEN!
1- PLAK 1 OP 1A

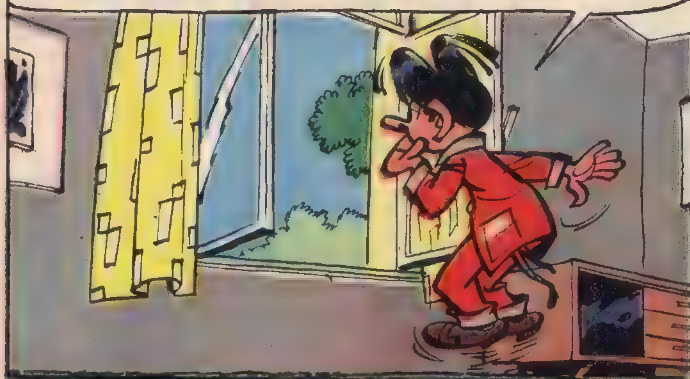


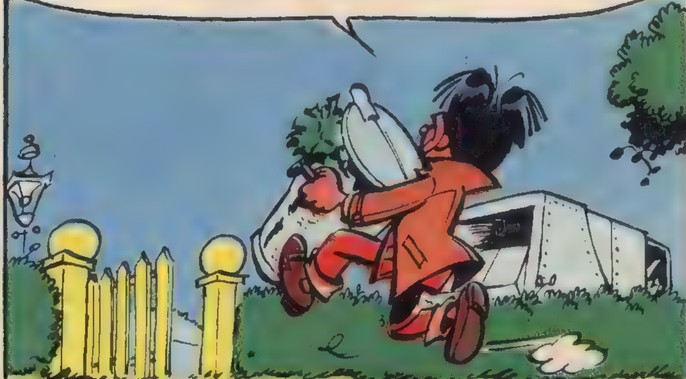
TON en TINNEKE

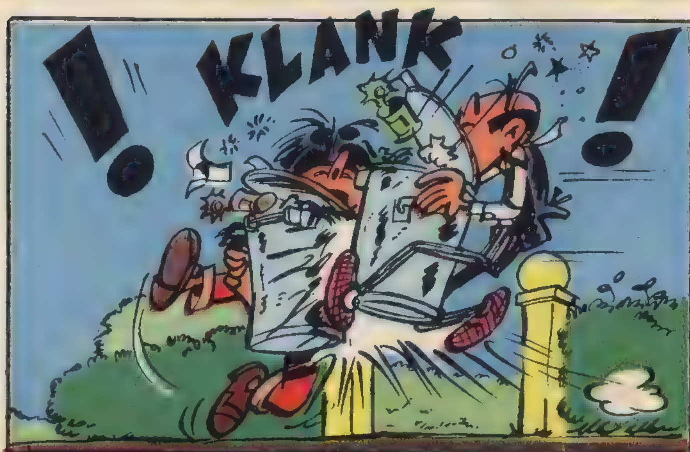
DIE BESTE BUREN !

door Attanasio

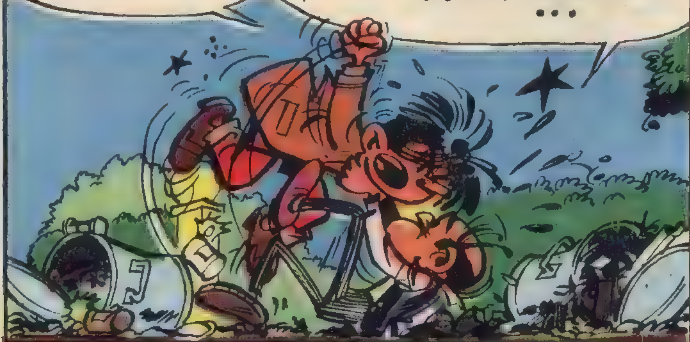




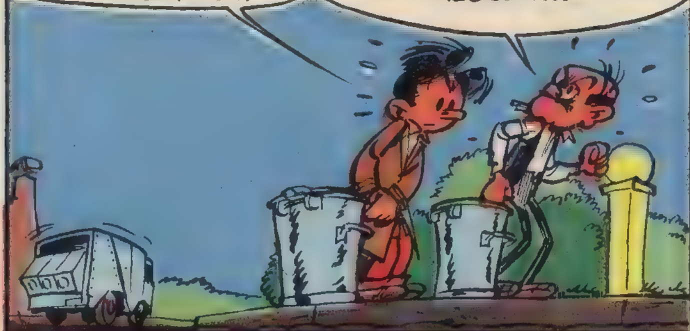








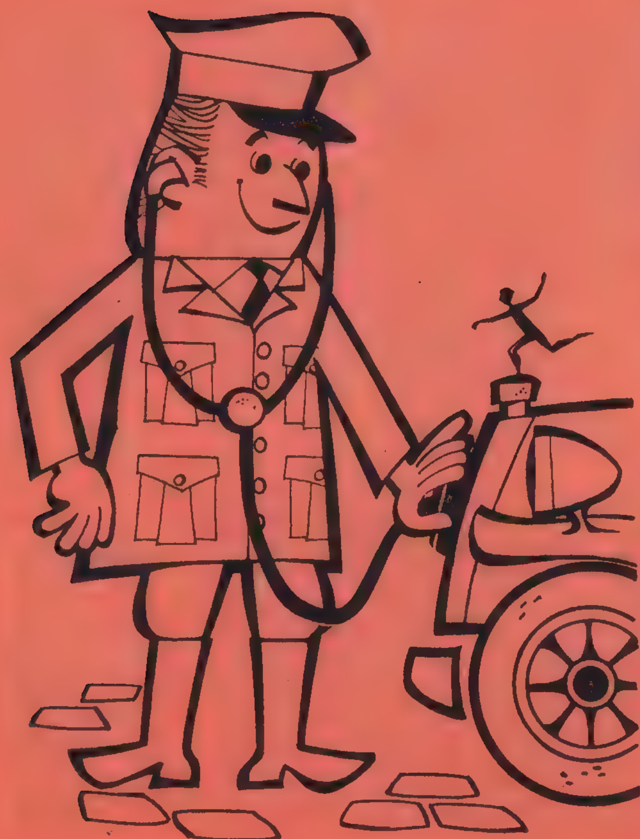






Je gaat met vakantie, wees voorzichtig op de wegen...

DE DOKTERS VAN



STOERE mannen op knalgele motorfietsen ronken over Nederlandse en Belgische wegen. Zij rijden niet hard, eerder bedaard en voorzichtig. Zij speuren om zich heen, zwaaien af en toe hun hand in een vriendelijke groet en remmen dan plotseling af als ze een auto langs de kant zien staan. Hun hulp is daar nodig, ze zijn er voor om « doktertje van de weg » te spelen. Daartoe voeren zij in het zijspan een rijke verzameling sleutels en tangen en hebben zij in hun achterhoofd een onschatbare kennis van alles wat met motoren te maken heeft. All-round monteurs zijn zij; in de volksmond heten ze Wegenwachten of wat avontuurlijker : Gele Rijders.

ALS een dikke, melkwitte deken ligt de mist over de autosnelweg : de koplampen steken vertwijfeld hun gele vingers in de weke massa, maar raken alleen de buitenkant van de witte vitrage, waarachter de wereld schuilgaat. De chef buitendienst van de Wegenwacht tuurt gespannen naar de effen brij. Dit soort inspectietochten zijn waagstukken. Daar gaat een schim over de weg. Vele schimmen....

Door een witte wereld loopt de chef een eindje terug. Was hier iets? Het blijft stil. Maar dan klinkt, op nog geen twee meter afstand, een menselijke stem. Alléèhh, schiet op met je logge lijf. Moet je beslist dood? Vort... (even stilte, en dan:) ... rót-koe. Plots komt de spreker voor de lens. Met de vlakke hand klapt hij geestdriftig op het achterste deel van een verschrikte koe. De man is een Gele Rijder. De koe moet eerst van de weg af. Levensgevaarlijk, met deze mist. Er stopt nog een auto. Een keurig geklede heer komt naar buiten. Daarginds lopen er ten minste nog wel tien over de weg, zegt hij verontrust. De Wegenwacht knikt gelaten. De mijnheer van de auto duikt weer in zijn wagen, haalt een paraplu tevoorschijn en trekt mee ten strijde. Na tien minuten hebben ze de weg weer vrij.



KOEIEN-AVONTUREN TELLEN NIET MEE!

Dit koeien-avontuur wordt nergens officieel geregistreerd. Het telt niet mee voor de optelsom van de « officiële hulpverleningen ». In de vijftien jaar, dat de Wegenwacht thans in Nederland bestaat, werd bijna anderhalf miljoen maal hulp geboden aan bestuurders van motorvoertuigen, die met pech te kampen hadden. De dienst, die op 16 april 1946 startte met zeven man, is uitgegroeid tot een mobiel legioen van 249 goedgetrainde krachten. In Nederland wordt over een afstand van 3250 kilometer dagelijks gepatrouilleerd. Twaalf rayon-inspecteurs en een hoofdinspecteur controleren de routes. Langs de wegen staan 600 telefoonposten om de waarschuwingen zo snel mogelijk door te geven.



« Praatpalen » langs de snelweg Rotterdam-Den Haag stellen automobilisten met panne in staat de assistentie van de Wegenwacht, die in de « Pauwmolen » zijn nest heeft, onmiddellijk in te roepen.

DE WEG

MIJNHEER WENST ?..

De Wegenwachten zijn de manusjes-van-alles van de weg geworden en die weg is, speciaal de laatste jaren, uitgegroeid tot een bont wereldje, waarin zich van alles afspeelt. In het huishouden van steeds meer haastige mannen, die op twee, drie, vier of nog meer wielen van hier naar daar snellen, doen de Wegenwachten als gedienstige hitjes hun werk. Mijnheer wenst benzine, mijnheer wenst een nieuw lampje. Het komt allemaal voor elkaar.

Maar mijnheer wenst nog meer. Hij vraagt hoe de wegen in Spanje zijn en hoe laat het is, hij verlangt een vuurtje voor zijn sigaret, een takelwagen voor zijn in elkaar gereden auto...

Beheerst knapt de Wegenwacht dit alles op. En als het allemaal voorbij is, rijdt hij op zijn motor kalm verder, op zoek naar andere pechvogels.

Soms doet de automobilist in de geparkeerde auto alleen maar een slaapje. Verstoord kijkt hij dan op wanneer de Gele Rijder op het ruitje tikt en snauwt : « Zie je niet dat ik slààp... ? » De Wegenwacht knikt schuldig. En toch deed hij slechts zijn plicht.

's Avonds na de dienst schrijft de Wegenwacht zijn rapportjes. Op een klein velletje papier worden, in eenvoudige zinnen, de drama's van de dag vastgelegd.

DE DRAMA'S VAN IEDERE DAG

...vanmiddag reed ik op de weg, toen ik een jongetje van drie jaar ontdekte. Hij bevond zich twaalf kilometer buiten Arnhem en huilde. Met zijn moeder was hij naar Arnhem gaan winkelen. Bij de slager was hij haar kwijtgeraakt. Toen was hij maar wat gaan lopen. Ik heb de jongen teruggebracht naar de stad en ben bij slagers gaan informeren. Twee wisten van niets, de derde wel.

...vandaag heb ik een piloot bevrijd, die met zijn vliegtuig langs de grote weg een noodlanding had moeten maken. Hij is gewond naar het hospitaal gebracht.



...te 14.15 een auto geblust en te 14.45 glasscherven verwijderd na een ongeluk op de rijksweg.

Het zijn kerels die geen drukte maken over hun werk, omdat zij het gewoon vinden. In de vijftien jaar dat de Wegenwachten nu op de weg zijn, zijn er vier gesneuveld bij verkeersongelukken. Geen van hen had daarbij schuld. Vier anderen kregen het kruis van bijzondere verdiensten, dat alleen wordt uitgereikt na hulpverlening met gevaar voor eigen leven. Een van hen redde een man uit een vliegtuig, een ander haalde zeventien dieren (en een paar bromfietsen) uit een brandende boerderij, de derde redde een kind uit het water en de vierde bracht een hollend paard tot stilstand door er met zijn motor vlak naast te gaan rijden. Het kind, dat op de wagen achter het paard zat, bleef zodoende ongedeerd.

Achter de mannen op de weg staat de organisatie. Chef buitendienst is de heer A.J.M. Mosheuvel, die vijftien jaar geleden met de eerste zeven Wegenwachten is gestart. « Als er moeilijkheden zijn, bellen de mannen mij op. Van groot belang is het, dat de mannen de trajecten, waarop zij rijden en de omgeving goed kennen. Zij moeten weten wie de garagehouders zijn in de buurt en wie ze moeten

BEN DE GRAAF

Kom mee naar pagina 46.



JIMMY TORRENT

JARI *in* DE LAATSTE

Larry Parker heeft onze vrienden vertelt dat Weldon hem uit zijn





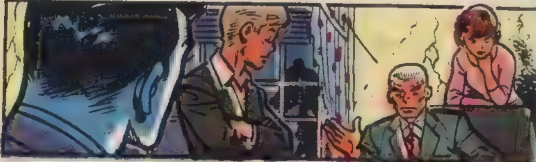








EEN KLACHT INDIENEN? NOOIT! INDIEN IK DAT DOE, DAN ZIJN DE GEMEENTEDIENSTEN BEKWAAM OM M'N WONING ONBEWOONBAAR TE VERKLAREN EN ME TE VERPLICHTEN, ¡MITS EEN SCHADEVERGOEDING, TE VERHUIZEN! DAN ZOU IK NIET VEEL VERDER ZIJN DAN WANNEER DE WELDON M'N HUIS ZOU GEKOCHT HEBBEN!





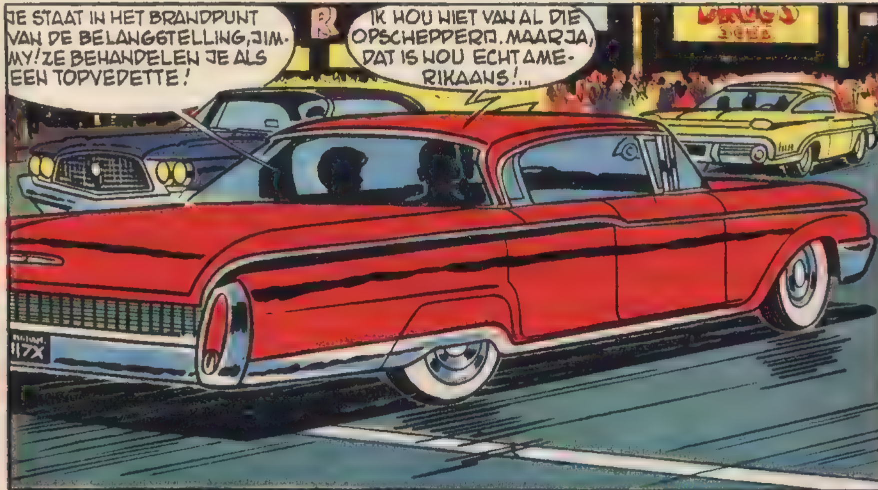


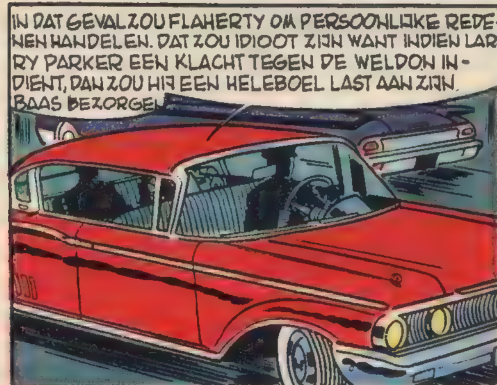
IMPORTED WHISKY
HOWARD
CAPITOL
5 THRILL PACKED TENNIS BOUTS
FOREST HILLS - SEPT. 14.15.16
EUROPE
AUSTRALIA
Starring J. TORRENT
Pepsi-Cola
MAR
Sou
BOND
TWO TROUSER
KIJK, JIMMY!

EEN HALF UUR LATER REDEN DE TWEE VRIENDEN DOOR MANHATTAN WAAR ZE EEN IDEE KREGEN OVER DE REKLAME DIE ER VOOR HET AANSTAANDE SPORTGEBEUREN, WAARVAN ZIJ DE HELDEN ZIJN, GEMAAKT WERD.

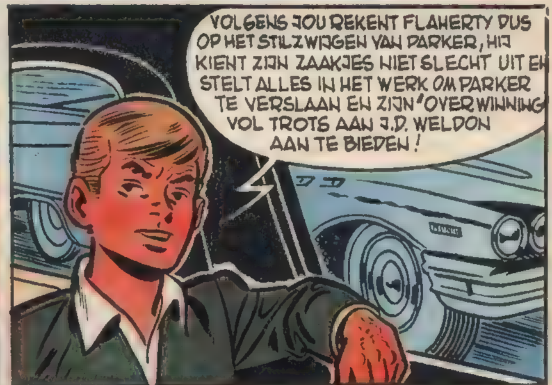
KANS van Larry PARKER door RAYMOND REDING

huis en van zijn grond wil verjagen...







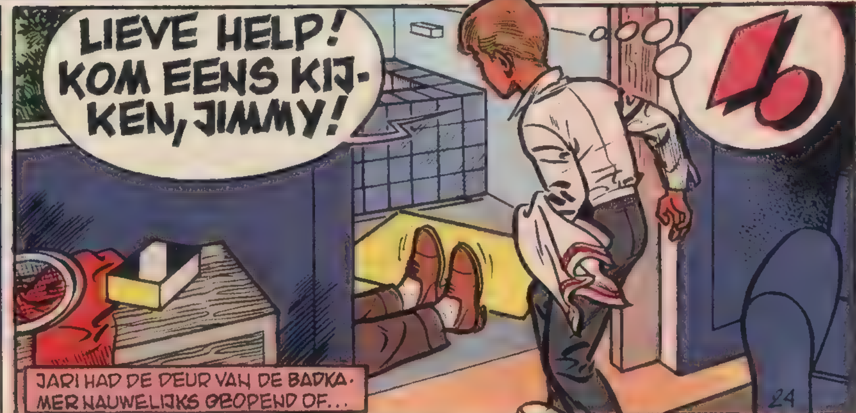












WORDT VOORTGEZET

DE AVONTUREN VAN JIMMY STONE

DE SCHADUW VAN

Eerste hoofdstuk

HET TOEVAL

DAMASCUS, de hoofdstad van Syrië en tweede stad van de Verenigde Arabische Republiek, telt ongeveer 400.000 inwoners. Iedere dag ziet de stad vele tientallen mannen en vrouwen geboren worden en sterven. Het feit dat drie vreemdelingen er, nog relatief jong, met een tussenpauze van enkele maanden de dood vonden, is niets bijzonders en het is ook niet verdacht. Slechts een man die door en door pessimistisch is en overal kwaadwilligheid ziet, zou hebben kunnen veronderstellen dat die accidentele overlijdens niet aan het toeval te wijten waren. Als die achterdochtige man — in de veronderstelling dat er een zou zijn — dieper ging boren, dan zou hij van de ene verrassing in de andere vallen. De eerste vraag die hij zou stellen, is deze : in Damascus wonen onderhorigen van een twintig- of een dertigtal vreemde naties. Waarom wil het noodlot de Amerikanen treffen ?

IS het anderzijds niet erg zonderling dat de drie slachtoffers hetzelfde beroep uitoefenden ? Zij waren alle drie ingenieur. De tweede had de eerste opgevolgd en de derde de tweede. De Amerikaanse regering had hen voor eenzelfde opdracht naar Syrië gezonden : een irrigatieplan bestuderen voor een hoog woestijnachtig plateau in het oosten gelegen en bewoond door Bedoeïenen, een nomadenstam.

Wanneer onze ingebeelde speurder op dit punt van zijn onderzoek zou zijn aangeland, dan zou hij het voorzichtig achten de wijk te nemen. Sedert Lawrence is het Midden-Oosten een kruitvat. Spionnen van allerlei slag leveren er een meedogenloze oorlog en het is duidelijk dat het accidenteel overlijden van de drie Amerikaanse ingenieurs het werk zou kunnen zijn van geheime diensten. Slechts wanneer men er toe gedwongen is of wanneer men absoluut met vuur wil spelen, gaat men verder met het onderzoek, maar het is geraadzaam zijn neus niet in zulke zaakjes te steken.

* * *

Nummer Een heette John Asquith. Hij aanschouwde het levenslicht acht en dertig jaar te voren in Dallas-City, Texas. Hij was een stevige knaap van een meter negentig, volbloedig en gespierd, maar zacht als een lam indien men zich tegenover hem correct gedroeg, vreselijk opvliegend en zelfs gewelddadig indien men trachtte hem te bedriegen. Die avond had hij een stortbad genomen en hij knoopte net zijn pyjama, toen er hard op zijn deur werd gebonsd. Asquith verwachtte helemaal geen bezoek. Onwillekeurig wierp hij een blik op zijn uurwerk : het was reeds na middernacht.

Nauwelijks had hij de grendel weggeschoven of drie Syrische politiemannen in uniform traden de kamer binnen. Twee wierpen zich bliksemsnel op hem en in minder dan geen tijd stond de ingenieur machteloos tussen hen.

— Wat betekent dat ? vroeg hij. Ik zou graag weten wat...

Hij kreeg de tijd niet zijn zin te voltooien. Een politie-inspekteur in burger kwam op zijn beurt de kamer in. In een hortend Engels vroeg hij :

— Waar hebt u de verdovende middelen verborgen ?

Asquith was hoogst verbaasd en vroeg :

— De verdovende middelen ?

— Doe maar niet alsof u van de prins geen kwaad weet. Ik vraag waar u het pakje morfine hebt verborgen.

— Maar voor de drommel, voor wie houdt u me eigenlijk ? Zie ik er uit als een morfinomaan of als een smokkelaar ? Ik heb nog nooit in mijn leven één gram van dat vervloekte poeder in mijn bezit gehad !

— Het is net zoals u wil, hoor, maar ik moet u toch waarschuwen dat er met uw houding zal rekening worden gehouden wanneer u voor de rechter moet verschijnen.

Hij wendde zich tot een derde politieman die bij de deur was blijven staan en gaf hem een teken met het hoofd. De politieman trok de kleerkast open, daarna een van de onderste laden, gleed er even met de hand in en haalde een klein, zorgvuldig verpakt pakje te voorschijn. Asquith begreep dat hij het slachtoffer was van een opzet. De politieman had helemaal niet veel moeite gehad om dat pakje te vinden. Het leek wel alsof hij er regelrecht was op afgegaan. De ingenieur haalde de schouders op en zijn woede was op slag bedaard. Tegen zulke machinaties kon men met woede niets bereiken.

— Wel ? grinnikte de inspecteur. Wat hebt u daarop te zeggen ?

— Ik snap er niets van, antwoordde Asquith rustig. Iemand heeft dat pakje in de linnenkast verborgen.

— Ja, dat zeggen de handelaars in verdovende middelen altijd !

Twee minuten later liep Asquith tussen de twee politieagenten die zijn armen stevig vasthielden de trap af van het hotel. In de hall werd hij door het personeel en door enkele late gasten verbaasd en nieuwsgierig nagestaard. Er stond een grote zwarte wagen langsheen de stoep en de ingenieur begreep, dat het met hem gedaan was indien hij zich gewillig liet inschepen. De rechter zou hem schuldig verklaren en door een Syrische rechtbank zou hij tot tien of vijftien jaar opsluiting worden veroordeeld. Hij voelde er helemaal niets voor de rest van zijn dagen te slijten in de vuile gevangenissen van Damascus. Op het ogenblik dat het portier van de wagen werd opengedaan, hief hij de voeten op, zodat hij zich door de twee politieagenten liet dragen. Dan spreidde hij eensklaps de benen, lichtte zijn engelbewaarders een voetje en gaf hen een schop, zodat zij met het hoofd tegen elkaar botsten. De reusachtige Asquith had zich vrij gemakkelijk van de twee politieagenten kunnen ontmaken en hij liep zeer snel naar de hoek van de straat. De inspecteur en de derde politieman hadden echter zeer snelle reflexen. Bijna simultaan weerklonken drie schoten. De ongelukkige Asquith had de indruk dat men zijn rug met een stoomhamer bewerkte. Hij voelde zijn benen onder zich wegglijden en een rode doek verscheen voor zijn ogen. Een fractie van een seconde wankelde hij, dan viel hij met wijdopen mond op de straatstenen en bewoog niet meer.

De Syrische regering was zo elegant aan de diplomatieke afgevaardigden van de Verenigde Staten excuses aan te bieden. De politiemannen hadden natuurlijk in de benen moeten schieten, men doodt geen gevangene die tracht te ontsnappen, maar men wees er op dat men de zenuwachtigheid en de opwinding van de verdedigers van de orde moest begrijpen. Zelfs een scherpschutter kan niet meer zo goed mikken wanneer hij zijn koelbloedigheid verliest...

* * *

Nummer twee heette Peter Mac Lean. Hij was afkomstig uit New York en zijn overlijden was minder spectaculair dan de dood van Asquith. Hij stierf in zijn bad ten gevolge van een hartaandoening. De diagnose van de wetsdokter was formeel. Wat men niet ontdekte was het feit dat Peter Mac Lean aan een chronische ziekte leed, waarvoor hij iedere dag een interveneuze (1) inspuiting kreeg. Bij zijn aankomst te Damascus had hij zich ook tot een verpleegster

(1) In de ader.

OMAN DOOR A. FERNEZ : GEILLUSTREERD DOOR AIDANS

EEN MAN



gewend die hem iedere avond op hetzelfde uur kwam inspuiten.

De dag van zijn afsterven had men Mac Lean er telefonisch van verwittigd dat de verpleegster, Miss Leila Nafoeri, voor een zeer dringend geval was weggeroepen en dat zij dus niet op het gewone uur naar zijn hotel kon komen. Ze zou echter vervangen worden door een collega.

Een kwartier nadat men hem de « gewone » inspuiting in de ader had gegeven, voelde Peter Mac Lean zich onwel. Hij was duizelig en zijn ledematen wogen loodzwaar. Hij kon zijn gedachten niet meer concentreren en het leek wel alsof zijn spieren niet meer wilden gehoorzamen aan de bevelen door de hersens gegeven.

— Ik voel me niks lekker, dacht Mac Lean. Maar het zal wel voorbijgaan. Ik zal een bad nemen en dan is alles vergeten.

Maar het lauwe water had niet de gewenste uitwerking, integendeel. Nauwelijks in bad had Mac Lean de indruk in een dichte mist te zweven. Progressief verloor hij het bewustzijn. Hij deed een laatste inspanning om het onbehaaglijke gevoelen van zich af te werpen, maar hij slaagde daarin niet. Hij gleed weg in de badkuip... en was dood.

* * *

Nummer Drie was Anthony Larsen. Hij werd het slachtoffer van een dom autoongeluk op 50 km van Damascus. Om heel nauwkeurig te zijn tussen het dorp Renkoes en de weg van Qasr Nemroed. Ten gevolge van een onbekende oorzaak, verliet zijn Buick de slechte weg die langsheen de bergflank slingerde en stortte in het ravijn. Het onderzoek kon geen licht brengen omtrent de oorzaken van dit accident. De politie trok uit haar onderzoek de conclusie dat Larsen veel te snel had gereden, dat hij in een scherpe bocht geslipt was en de controle over zijn stuur had verloren. Geen enkel officieel rapport maakte melding van de voetsporen ontdekt op de plaats waar de Buick in de diepte was gestort...

Om de ware toedracht van de zaak te kennen, had men Meshed, een oude herder, moeten ondervragen. Hij was toevallig getuige geweest van de laatste ogenblikken van Larsen. Meshed zou hebben kunnen vertellen, dat de Amerikaan niet alléén in zijn wagen zat en dat de man naast hem uit de wagen was gesprongen op het ogenblik dat deze in de diepte viel. Hij had zich kunnen vastgrijpen aan een struik die langsheen de weg stond en hij had zich kunnen oprichten op het moment dat de wagen met oorverdovend lawaai in het ravijn te pletter stortte.

Maar niemand vroeg de oude Meshed iets en het dossier van Larsen werd opgeborgen in een lade, net zoals het dossier van Asquith en Mac Lean.

Accidentele overlijdens.

(wordt voortgezet)



HET VERRAAD VAN

Hier begint een nieuw en boeien



LE MANS, NA DE PRACHTIGE OVERWINNING VAN DRIE VAILLANTES IN DE 24 UREN VAN LE MANS. DE RACERS MAKEN HUN ERERONDE.

BRAVO!

BRAVO

BRAVO!









STEVE WARSON

vontuur voor M.chel Vaillant...

door Jean Graton



EINDELIJK EEN RUSTIG PLAATSJE!
IK HEB DE DEUR DOEN BEWAKEN. NIEMAND ZAL ONS KOMEN STOREN, DUS KUNNEN WE PRATEN!

HENRI VAILLANT IS EEN GELUKKIGMAN. EERST EN VOORAL OM DE SCHITTERENDE OVERWINNING VAN ZIJN ZONEN MICHEL EN JEAN-PIERRE EN HUN PLOEGMAKKERS, EN TEN TWEEDE OMDAT HIJ UIT DIE OVERWINNING COMMERCIËLE VOORDELEN ZAL KUNNEN HALEN.
BESTE JONGENS, JULLIE KENDEN DE INZET VAN DEZE RACE. WIJ HEBBEN GEWONNEN EN MORGEN ZULLEN AMERIKAANSE IMPORTATEURS HUN CONTRACTEN KOMEN ONDERTEKENEN.

DE ONDERTEKENING VAN DE CONTRACTEN HING INDERDAAD AF VAN DE OVERWINNING VAN ONZE WAGENS. WIJ HEBBEN HET GEHAALD EN ONZE FABRIEK ZAL OP VOLLE TOEREN MOETEN DRAAIEN OM AAN ALLE BESTELLINGEN TE KUNNEN VOLDOEN.

IK MAAK VAN DE GELEGENHEID GEBRUIK OM, IN NAAM VAN DE FIRMA VAILLANT EN ZIJN ARBEIDERS, DE RACERS EN DE MECANICIENS GELUK TE WENSEN EN TE DANKEN.

ONZE ROL IS HIERMEE ECHTER NIET TEN EINDE. WIJ MOETEN ZELF ONS VERKOOP-OFFENSIEF IN DE VERENIGDE STATEN STEUNEN. DAAROM MOETEN WE DEELNEMEN AAN ENKELE RACEN DIE GINDS ZULLEN BETWIST WORDEN.

WEES GERUST, VOOR JULLIE BETEKENT HET EEN VAKANTIE. DE ENKELE RACEN DIE ER BETWIST WORDEN, ZULLEN JULLIE MAKKELIJK WINNEN ... DAAR BEN IK VAN OVERTUIGD!
HM!

VAILLANTE

HEB JE ER IETS OP AAN TE MERKEN, STEVE?
IK BEN HET NIET EENS MET U. U DENKT TOCH NIET DAT DE AMERIKANEN HUN EIGEN MARKT ZULLEN LATEN OVERROMPELEN DOOR DE FIRMA VAILLANT, ZONDER EEN TEGENOFFENSIEF IN TE ZETTEN?

ZE ZULLEN HUN WAGENS TEGEN DE ONZE INZETTEN MAAR WIJ ZIJN DE STERKSTEN! HET GAAT HIER OM EEN COMMERCIËLE STRIJD EN WIE VERLIEST MOET ER ZICH BIJ NEERLEGGEN!

MAAR ZE ZULLEN ER ZICH NIET BIJ NEERLEGGEN! ZE ZULLEN 'N **SPAAK IN HET WIEL** STEKEN! DE ENEN ZULLEN HET OP CORRECTE WIJZE DOEN MAAR IK KEN ER DIE VAN GEEN KLEINTJE VERVAARD ZIJN EN OOK MINDER EERLIJKE MIDDELEN DURVEN GEBRUIKEN!
MEEN JE DAT HEUS?

IK KEN DE AMERIKANEN. DE STRIJD DIE WIJ HIER HEBBEN UITGEVOCHTEN IS EEN PEULSCHILLETJE IN VERGELIJKING MET HETGEEN ONS AAN DE ANDERE ZIJDE VAN DE ATLANTISCHE OCEAAN WACHT. U KAN GEEN MENSEN NAAR GINDER STUREN OM EEN "RECITAL" TE GEVEN...

U MOET ER EEN **COMMANDO** OP AFSTUREN!



DE MILJOE

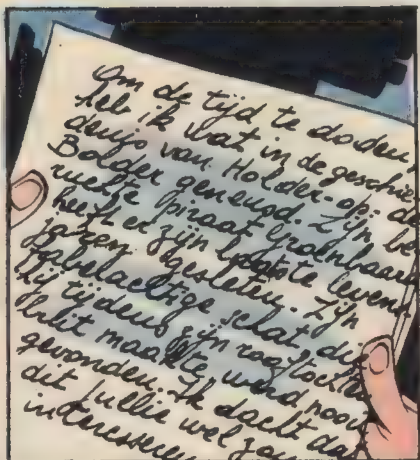
Door de devaluatie is het fortuin van onze





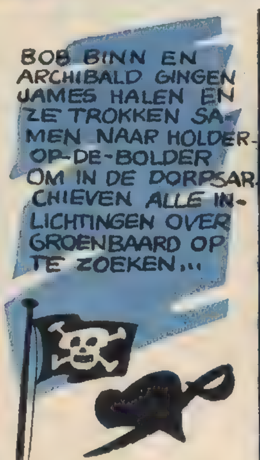
















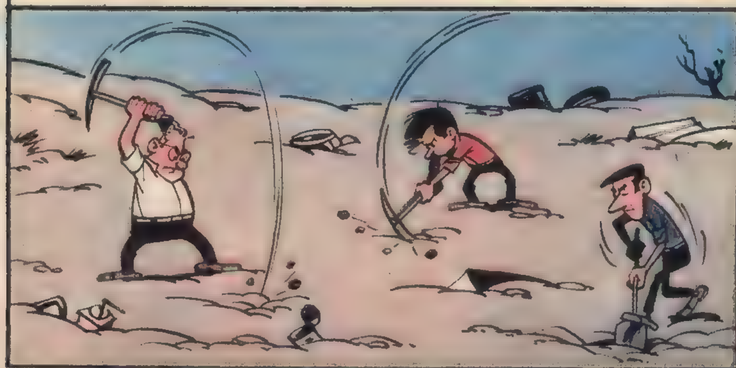




NENDANS

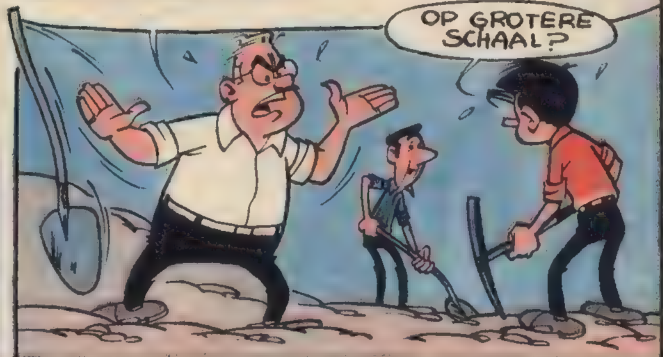
DOOR
E. AIDANS
SCENARIO:
A. DUCHATEAU

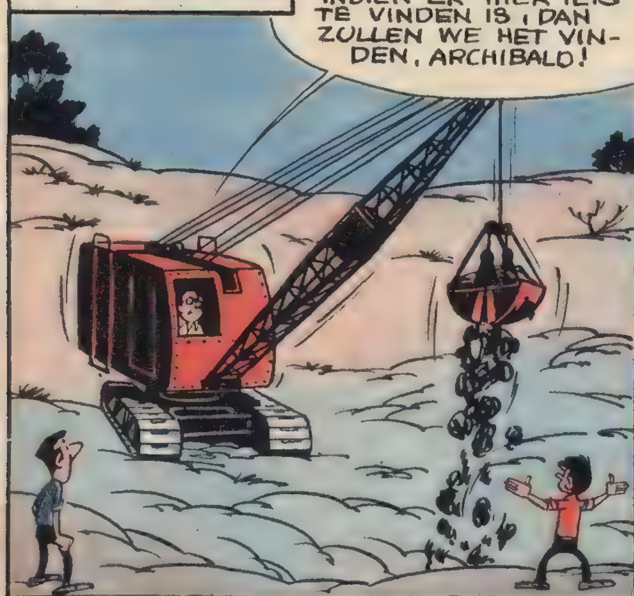
...en weer in rook opgegaan...

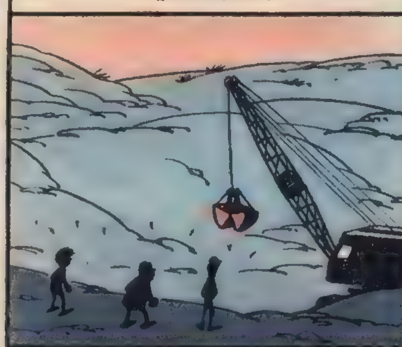


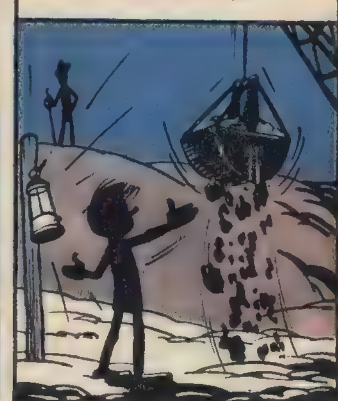




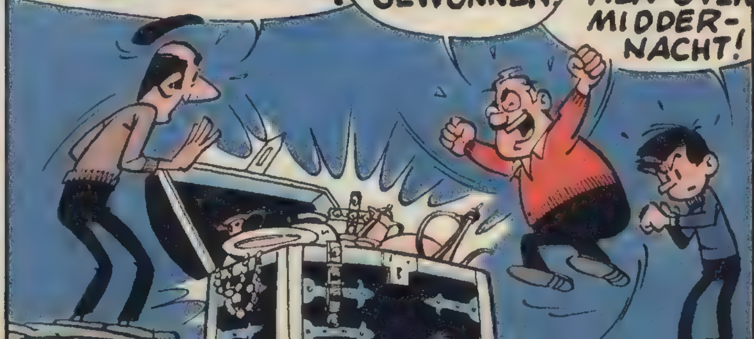










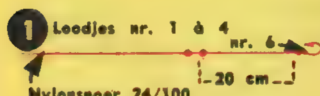


HENGELPRAATJE

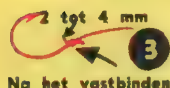
HET vissen van forellen is, in tegenstelling met het gewone hengelen, een opwindende sport. Er is een grote behendigheid en een snel reactievermogen vereist om de forel met de werphengel of een net te vangen. De forel is een vis uit de familie van de zalmvissen maar onderscheidt zich van de zalm, door zijn geringere afmetingen en het bezit van tanden op het ploegschaarbeen. De forel leeft uitsluitend in zoetwater en liefst in snelstromende bergrivieren. In Nederland treft men de forel aan in beken van Zuid-Limburg, in België in de meeste zijrivieren van de Maas, voor zover het water niet door de industrie verontreinigd is.



Voorgeschreven grootte : 23 cm













DE FOREL

ER bestaat ook een zeeforel, die door de hengelaars schotzalm of schotje genoemd wordt. Hij mag beschouwd worden als een afstammeling van de rivier-forel. De zee-forel leeft in zee en trekt in de paaitijd de rivieren op. 's Zomers kan men de rivierforellen in Nederland vangen op de benedenrivieren en in België soms langs de kust. De forel, die door de fijnproevers omwille van z'n lekker vlees zeer gewild is, komt echter meestal uit forelkwekerijen. De Noord-Amerikaanse regenboogforel wordt in Nederland gekweekt in de Nederlandse Heide-Mij. te Gulpen De regenboogforel past zich betrekkelijk goed aan in onze minder zuurstofrijke wateren, waarvan de temperatuur soms hoger dan + 20° C ligt. Na een bepaalde tijd, worden de forellen als pootvis uitgezet in de rivieren.

Forellen hengelen vereist wel wat meer ervaring dan het vissen van andere vissoorten, maar de vraatzuchtige forel laat zich heel vlug verleiden door een lekker hapje en het is niet zeldzaam dat toevallige hengelaars de forel verschalken met een regenworm aan een touwtje met een stok !

De forel is een vleesetende vis en zal dus steeds met levend aas gevangen worden. Hij heeft zelfs zo'n geweldige eetlust dat hij niet zelden zijn eigen jongen opeet ! De forel is zeer schuw en een schaduw die over het wateroppervlak glijdt is reeds voldoende om hem te verjagen. Het is ook een erg wispelturige vis die toebijt omdat hij honger heeft, zin heeft om te bijten of omdat alles wat beweegt hem hindert. Jammer genoeg bijt hij niet steeds toe en pruilt wel eens...

HOE WE DE FOREL VERSCHALKEN

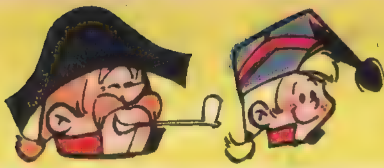
Om forellen te vangen mag je niet op een krukje bij de rand van het water gaan zitten dromen. Je moet integendeel tegen de stroom meelopen en daar de meeste rivieren, waar forellen aangetroffen worden, ondiep zijn moet je met een paar flinke kaplaarzen aan door het water waden.

Verder heb je een visroede in bamboe of rijshout nodig van vier meter lang met ringen en een molentje met nylonsnoer (22 of 24/100). Je hebt geen dobber nodig, maar wel twee loodjes nr. 4, volgens de sterkte van de stroom, die op 20 cm van de haak (nr. 6 of 7) geplaatst worden. Kies bij voorkeur een ronde haak en maak hem vast zoals op tekening 2 aangewezen wordt. Vergeet niet een eindje snoer van ongeveer 4 mm (3) boven de schacht te laten uitsteken, om de worm mee vast te spietsen (4). Loop steeds heel zachtjes langs de berm, want de forellen houden zich soms schuil in de inhammen onder water en zouden door de trillingen van de voetstappen op de vlucht slaan. Vis steeds tegen de stroom in, werp je haak stroomopwaarts en laat hem rustig meedrijven. Wanneer de vis bijt zal je twee korte snokjes gewaar worden. Wind je niet op en laat je lijn los in je hand liggen, tot je voelt dat het snoer strak staat. Sla dan pas de vis met korte snokjes van de pols op. Nu is het kritieke ogenblik aangebroken : Hou je hengel vertikaal en laat je snoer niet los ! Volg de bewegingen van de forel die langzamerhand uitgeput zal geraken en wanneer hij dicht genoeg bij je is, schep je hem met een schepnet op.

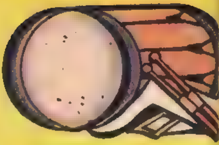
Deze tactiek geldt vooral voor de regenboog-forel. Om forellen in snelle rivieren te vangen is er meer ervaring nodig.

Om de forel levend te vangen moet je een spiering als aas gebruiken. Hou de visjes in leven in een bokaaltje met water en wanneer je ze aan het haakje vastmaakt, zorg er dan voor dat je het van onder naar boven door de lippen prikt (6) om te beletten dat het visje te vlug zou verdrinken. Gooi het aas in de branding en laat hem afdrijven terwijl je nu en dan een snokje aan het snoer geeft. De forel bijt brutaal toe en gaat soms heftig te keer. Wacht echter nog enkele minuten alvorens de vis op te slaan. Bewaar de vis in een mand met vers geplukte dovenetelbladeren om hem fris te houden.



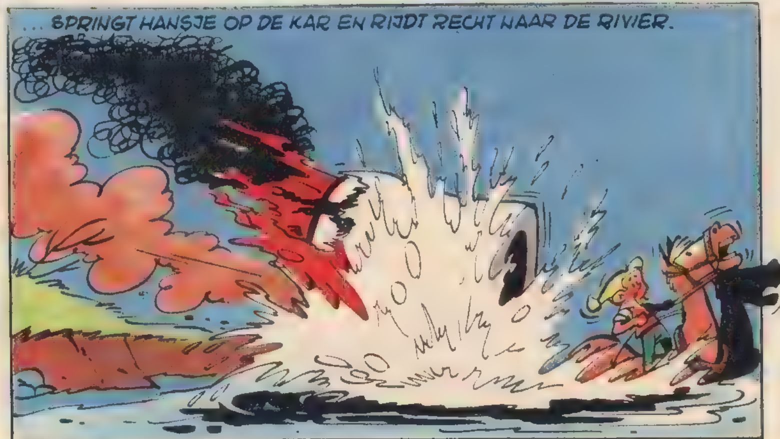


De TROMMELJONGEN



Een niet al te snuggere soldaa























Spiering de

en de gouden ibis

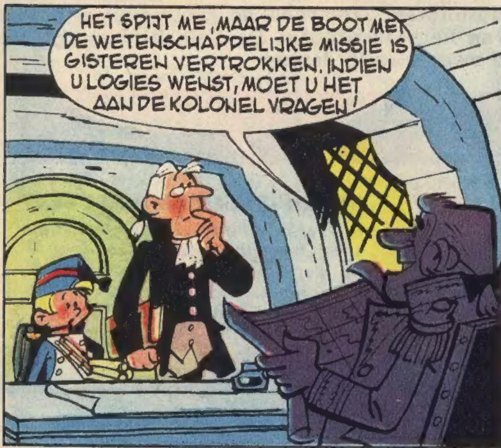


...eft vuur aan het kruitvat gelegd..

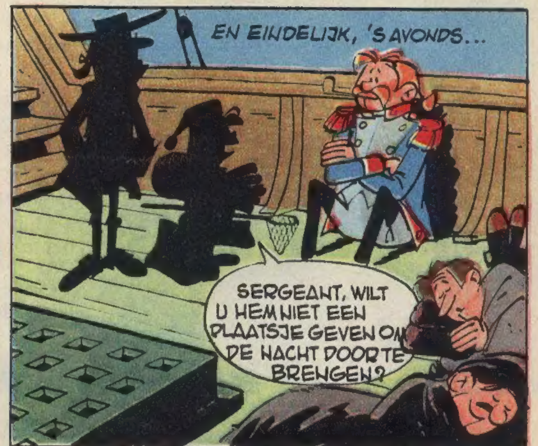


















SPEEL MET ONS MEE

HIP, HIP, HOERA! VAKANTIE!

OPLOSSINGEN

1. Het hoopje kleren nr. 2 behoort toe aan bader nr. 3 (Hij heeft zijn armbanduurwerk afgelegd en je kan het witte streepje op zijn pols zien.). Het hoopje nr. 3 behoort aan bader nr. 1 (Hij rookt een sigaret en je kan het pakje bij zijn kleren zien liggen.). Het hoopje nr. 4 behoort aan bader nr. 2 (Hij draagt een bril en zijn brilledoos ligt bij zijn kleren.). Het hoopje nr. 1 kan dus maar alleen aan bader nr. 4 toebehoren.

2. Alleen toerist 1 en 4 lijken precies op elkaar.

3. De kastanjeboom d r a a g t geen vruchten in juli!

4. Kees is speler nr. 2. Bij het Frans balspel speelt men met twee dezelfde ballen. De bal van Kees ligt het dichtst bij het mikpunt.

HENGELEN!

DRIE jonge studenten in de natuurkunde gingen op visvangst. Ze hadden echter geen visacte en het was tevens verboden tijd. Dus geen hengels, snoeren en angels, geen netten, die de aandacht van de politie zouden trekken. De jongens maakten een vlechtwerk van koperdraad en spanden dat in het water. Een verbindingslijn werd handig over een hoogspanningskabel gegooid. Op dit ogenblik sloegen alle gemeentezekeringen rokend en vonkensproeiend door. Heel de stad zat zonder licht en stroom! Na een half uur kwam men achter de waarheid. De drie studenten zitten nu in de gevangenis, waar zij rustig hun natuurlessen kunnen leren want daar hadden zij schijnbaar nog niet genoeg van onthouden.

DOKTERS VAN DE WEG

Vervolg van pagina 33

bellen om zo snel mogelijk geestelijke en medische hulp ter plaatse te krijgen. Het is belangrijk, dat de Wegenwacht wéét, dat de dichtstbijzijnde dokter op woensdagavond zijn bridgeavond heeft bij de notaris. Dat kan kostbare minuten schelen.

Nederland heeft één Wegenwachtstation, de Pauwmolen, tussen Rotterdam en Den Haag. Met behulp van « praatpalen », die om de 1400 meter langs de bermen zijn aangebracht, staat het station rechtstreeks in verbinding met de weg. De verkeerswacht in het Wegenwachtstation, die het telefonische verzoek ontvangt, dirigeert dan terstond per mobilofoon een Wegenwacht naar het pechgeval. In het eerste jaar van zijn bestaan — op 28 april 1960 ging de Pauwmolen open — werd niet minder dan 12.000 keren hulp geboden aan weggebruikers, die via de telefoontoestellen een seintje gaven. Er kwamen 1500 meldingen per maand binnen en meestal duurde het maar vier minuten voordat een Gele Rijder ter plaatse arriveerde. De A.N.W.B. wil nu nog vijftien andere stations laten bouwen. De geslaagde proef met de Pauwmolen heeft ook in het buitenland grote belangstelling gewekt. Op de Wereldverkeersconferentie van 21 tot 26 augustus a.s. in Washington zal een lijvig rapport uitgebracht worden over de Nederlandse ervaringen.

Na vijftien jaar werken op de weg kan de Wegenwacht tevreden zijn over de resultaten. Trouwens, de enorme groei bewijst de levenskracht van het « instituut ». De Gele Rijders zijn van de snelwegen niet meer weg te denken.

GEEN VAKANTIE zonder KUIFJE!



GA JE MET VAKANTIE? PRACHTIG! LEES DIT DAN AANDACHTIG!

INDIEN JE ABONNEE BENT:
Laat ons TEN MINSTE ACHT DAGEN VOORAF je naam, adres en het nummer van je abonnement weten. GEEF ONS DUIDELIJK je vakantieadres op, samen met de datum wanneer je vertrekt en wanneer je terug naar huis komt.

INDIEN JE GEEN ABONNEE BENT
Geef dezelfde inlichtingen als voor een abonnee en zend 10 F op per nummer dat je wenst te ontvangen.
Voor het buitenland : 12 F.



HALLO, HALLO,

HIER LUC VARENNE

Hoe een grote voetbalclub geboren werd

IN 1898 besloten enkele studenten van een Luiks college een voetbalclub te stichten. De jongens namen de zaak ernstig op en gingen niet over een nacht ijs ! Ze gingen te rade bij een man waarin ze al hun vertrouwen gesteld hadden en die niet onverdienstelijk... viool speelde !

Ja, de jongelui uit die tijd waren nog melomanen op de koop toe !

.Onder het voorzitterschap van hun « fijnbesnaarde » leider werden de naam en de kleuren van de nieuwe club gekozen. Er was eerst sprake het elftal « Etendard » te noemen, maar na veel over en weer gepraat was iedereen het eens met « Standard » ! De kleuren moesten van ver te zien zijn. Rood en wit, stelde de violist voor en de jongelui waren het met hem eens. De voetbalclub « Standard » werd boven de doopvont gehouden en startte voor een roemrijke toekomst. De Luikse voetbalclub heeft veel aan zijn enthousiaste leiders te danken, die zich steeds vol overgave aan het wel en wee van de club gewijd hebben.

Standard heeft intussen zijn club nieuw leven ingeblazen door enkele spelers uit het buitenland aan te werven. Wanneer we echter in aanmerking nemen dat zij tot kampioenen uitgeroepen werden met zeven voetballers van eigen bodem, die ze zelf opgeleid hebben, dan moeten we de evolutie van dat studentikoos elftal toch heel erg bewonderen !



Je houdt van de geheimzinnige avonturen van Mortimer en daarom lees je het album « HET GELE TEKEN ».



« DE MUUR VAN DE STILTE », spannend verhaal uit het luchtvaartmilieu.



Chloro en zijn vriend Minimum vind je terug in het album « GEEN SALAMI VOOR PHILOMEEN ».



Raymond Reding, de « vader » van Jari, heeft ook voor je getekend « M. VINCENT VRIEND DER ARMEN».



De avonturen van Michel Vaillant in « DE GEMASKERDE RACER » zullen je boeien.



Je lacht tranen met de avonturen van Ton en Tinneke in het album « TON DE PECHVOGEL ».

Het weekblad « KUIFJE » : 16e jaargang ; Lombard Uitgaven, P.H.-Spaaklaan, 1-11 Brussel 7. — P.C.R. 1909.16
Uit.-Dir. : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel 16.
Heliodruk : N.V. PERIODICA.

NEDERLAND : 75 cent. — Abonnement : f 7.— per kwartaal
KUIFJE - HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965
Giro 655.389.

Canada : 20 cents. — Buitenland : 12 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada : PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

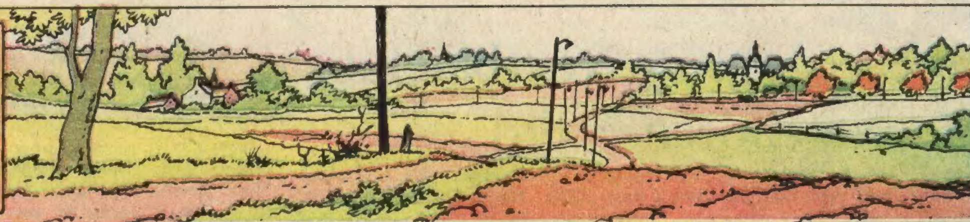
	België	*Nederland*	*Canada*	*Buitenland*
3 maanden	120.— F.	f 7.—	$ 2,75	130.— F.
6 maanden	230.— F.	f 14.—	$ 5,50	260.— F.
1 jaar	450.— F.	f 28.—	$ 10.—	520.— F.

PUBLICITEIT publi art* 22.66.00



DE JUWELEN VAN BIANCA CASTAFIORE

DOOR
HERGÉ

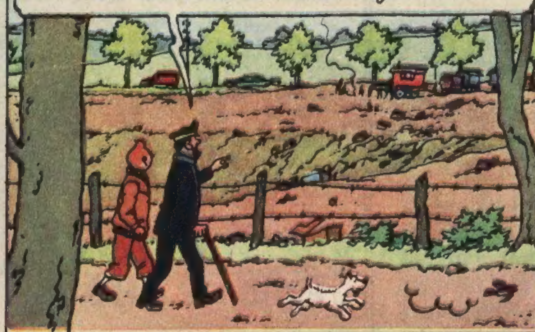


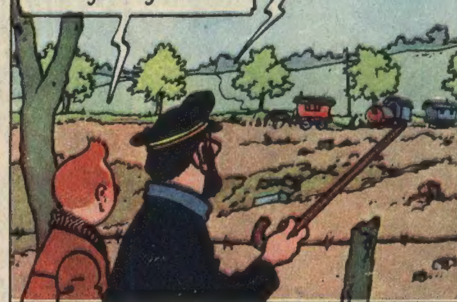


















WORDT VOORTGEZET